

南投縣中州國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	寫作策略		年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	14 節
			設計教師	陳郁淇
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 自我表達:學生能夠清楚表達自己的意見，理性地與他人溝通，並學會傾聽、理解、同理他人。 2. 關愛他人:能關懷社區、親人、朋友，主動關心他人，提供協助，同理特殊需求學生，給予高關懷學生關愛，提供幫助。	與學校願景呼應之說明	1. 學生以書面形式表達自己的思想和感受，學習組織思維，選擇適當的詞語和句子結構，將自己的觀點清晰地傳達，更好地與人溝通。 2. 在寫作中描述自己的情感和感受，能讓人能夠感受對他人的關心，表現出對他人困境的理解和同理心，傾聽他人的聲音，讓寫作更具說服力和共鳴力。	

<p>設計理念</p>	<p>三年級學生對於寫作文初步的概念並不十分清楚，幾乎都是從零開始。因此，針對三年級學生的特色，以最接近其生活經驗-觀察人的主題循序漸進進行寫作的引導。教師運用課本及範文，或帶領學生帶從真實的生活情境當中，利用五官等感覺器官感應外界刺激，再配合學生的想像力，發展適合兒童學習的單元設計，藉由聽、說、讀、寫的有效結合，寫出符合題旨的文章。本學期以寫人的記敘文為主，以敘述人物之外貌、性格、語言、行動、心裡特徵為主要重點，亦即透過人物之刻畫，來表達思想感情。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備擬定記敘文記人類文章的寫作計畫與進行寫作實作的的能力，以不同的面向的思考方式，面對不同生活情境產生互動與情感交流。</li> <li>2. 學習運用生動的詞語和具體的細節來描繪場景、人物和情感，練習使用形象化的語言、感官描述和比喻，增強文字的真實感。</li> <li>3. 具備記敘文「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，與他人進行人際溝通。</li> <li>4. 學習如何反思和修訂自己的作品，過同儕和教師的反饋，學會審視自己的寫作風格、組織結構和表達方式，並進行必要的修改和改進。</li> </ol>		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
一	寫作前的準備/1 節	<p>國5-II-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國6-II-1根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>綜2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>1. (國 E-B1)認識記敘文的格式與架構，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(國 5-II-5；綜 2a-II-1)</p> <p>2. (國 E-B1)使用標點符號與他人進行互動與溝通。(國 5-II-5；綜 2a-II-1)</p>	<p>活動一:文章格式</p> <p>1. 從課文文章「巨人山」，討論文章格式。</p> <p>◇標題:標明文章或作品內容的簡短語句。</p> <p>◇段落:文章根據內容劃分成不同的部分。</p> <p>活動二:架構與標點符號</p> <p>2. 從文章中發現文章架構與格式。</p> <p>◇第一行空四格，從第五格開始寫題目。</p> <p>◇一篇文章至少分做三段。</p> <p>◇每一段都要換新的一行開始寫。</p> <p>◇每一段都要空兩格，從第三格開始寫。</p> <p>3. 標點符號在文章中扮演的角色。</p> <p>◇認識冒號、引號、問號及驚嘆號的作用與使用方式。</p> <p>◇寫入文章中的標點符號，占用一格。</p> <p>活動三:分析架構形成大綱</p>	<p>1. 能與同學進行討論</p> <p>2. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作</p> <p>3. 能運用標點符號</p> <p>4. 能找出文章段落的重點</p>	<p>1. 範文-巨人山</p> <p>2. 作文稿紙</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					4. 從課文文章「長大這件事」中，討論文章架構。 5. 從各個段落的内容分析「長大這件事」文章的架構，討論出個段落的重點，視為各段落的小標題，作為此篇文章的大綱。		
二	記敘文記人類實作：「我的奶奶」/5 節	國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	國Ba-II-1 記敘文本的結構。 綜Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. (國 E-A3) 學習記敘文本「我的奶奶」結構，全班共同進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-II-3, 國 Ba-II-1) 2. (國 E-A3) 培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2, 國	活動一：分析架構形成大綱 1. 閱讀範文「我的奶奶」。 2. 從各個段落的内容分析範文「我的奶奶」文章結構，討論出各段落的重點，作為各段落的大綱。 3. 從範文中分析出四個段落，請學生分組討論各段落敘述内容的重點。 4. 第一段分組討論結果：	1. 能與同學進行討論 2. 能找出文章段落的重點 3. 能完成寫作架構圖 4. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作 5. 能在觀察後，描述人物的外型特	1. 範文-我的奶奶 2. 寫作架構圖 3. 作文稿紙 4. 外型特徵學習單
三		國6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
四		國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		Ba-II-1) 3. (國 E- B1)書寫記敘文「我的奶奶」的作品。(國 6-II-4, 國 Ba-II-1) 4. (國 E- B1)覺察與家人的溝通方式，展現合宜的	奶奶的外型特徵包含長相、五官、外表給人的印象…… 5. 第二段分組討論結果:奶奶與作者的互動、平時的相處情形…… 6. 第三段分組討論結果:奶奶喜歡做的事、奶奶做的事、奶奶厲害的地方…… 7. 第四段分組討論結果:對奶奶的感情、對奶奶的祝福、感想…… 8. 統整學生的討論，構成我的奶奶範文大綱。 9. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。 活動二:「我的奶奶」第一段落寫作 1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的奶奶」第一段的寫作。	徵	
六							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					2. 回顧範文的第一段內容，詢問學生文中提到了哪些特性的長相，請學生發表。 3. 請學生再想想看，除了文中所寫的身高、臉上的皺紋、頭上的白髮之外，我們還可以從哪些方面來描述一個人的外表？學生討論與發表。（參考外型特徵的學習單） 4. 回顧範文的第一段內容，此一段末尾奶奶外表給人的印象是和藹可親，請學生想想看，還有哪些詞可以用來形容一個人外表給人的感覺？ 5. 討論相關語詞：開朗陽光、嚴肅剛直、不苟言笑、笑容滿面…… 6. 進行我的奶奶第一個段落的寫作。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>7. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的奶奶」第二段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的奶奶」第二段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第二段內容，詢問學生文中提到作者與奶奶如何相處，請學生發表。</li> <li>3. 文中可看出作者是奶奶一手帶大的，請學生想想看，自己和奶奶平時是如何相處的，有哪些互動？</li> <li>4. 注意寫作方式：在敘述一件事情時，把人物、時間、地點、事情有條理的用文字敘述出來，就可以清楚地傳達所要表達的意思。</li> <li>5. 進行我的奶奶第二個段</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>落的寫作。</p> <p>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動四：「我的奶奶」第三段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的奶奶」第三段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第三段內容，請學生就文中的第三段進行討論，除了照顧作者之外，奶奶還做了哪一件影響作者的事情？</li> <li>3. 文中可看出奶奶除了照顧作者的日常生活之外，奶奶還教作者閱讀。請學生想想看，生活中從奶奶身上學到了哪些事？</li> <li>4. 注意寫作方式：在敘述一件事情時，把人物、時間、地點、事情有條理</li> </ol>		



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>的用文字敘述出來，就可以清楚地傳達所要表達的意思。</p> <p>5. 進行我的奶奶第三個段落的寫作。</p> <p>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動五：「我的奶奶」第四段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的奶奶」第四段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第四段內容，請學生就文中的第四段進行討論，作者在結尾的第四段裡，提到了哪些事？</p> <p>3. 文中作者發現自己長大了帶奶奶老了，於是作者想為奶奶做一些事。請學生想想看，因為奶奶的付出，所以你長大了，你想為奶奶做</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>什麼呢?</p> <p>4. 進行我的奶奶第四個段落的寫作。</p> <p>5. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p>		
七	記敘文記人類實作：「我的媽媽」/4 節	<p>國6-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>綜2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>國Ba-II-1記敘文本的結構。</p> <p>國Bb-II-1自我情感的表達。</p> <p>綜Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>1. (國 E-A3)學習記敘文本「我的媽媽」結構，全班共同進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-II-3，國 Ba-II-1)</p> <p>2. (國 E-A3)培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2，國 Ba-II-1)</p> <p>3. (國 E-B1)書寫記敘文「我的媽媽」的作品。(國 6-II-4，國 Ba-II-1)</p> <p>4. (國 E-B1)覺察與家人</p>	<p>活動一：分析架構形成大綱</p> <p>1. 閱讀範文「我的媽媽」。</p> <p>2. 從各個段落的内容分析範文「我的媽媽」文章結構，討論出各段落的重點，作為各段落的大綱。</p> <p>3. 從範文中分析出四個段落，請學生分組討論各段落敘述内容的重點。</p> <p>4. 第一段分組討論結果：媽媽的外型特徵包含長相、五官、外表給人的印象……</p> <p>5. 第二段分組討論結果：媽媽的職業、工作的情況、辛苦的感受……</p>	<p>1. 能與同學進行討論</p> <p>2. 能找出文章段落的重點</p> <p>3. 能完成寫作架構圖</p> <p>4. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作</p> <p>5. 能運用譬喻法描述事物的方式敘事</p> <p>6. 以人時地事的方式敘事</p>	<p>1. 寫作架構圖</p> <p>2. 作文稿紙</p>
十一							
十二							
十七							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
				<p>的溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1，綜 Ba-II-2)</p>	<p>6. 第三段分組討論結果:在家中跟媽媽的互動、印象最深的事……</p> <p>7. 第四段分組討論結果:對媽媽的感情、對媽媽的祝福、感想……</p> <p>8. 統整學生的討論，構成我的媽媽範文大綱。</p> <p>9. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。</p> <p>活動二:「我的媽媽」第一段落寫作</p> <p>1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的媽媽」第一段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第一段內容，詢問學生文中提到了哪些特性的長相，請學生發表。</p> <p>3. 文中提到圓臉像月亮，短髮像香菇，用打比方的方式能使所刻畫的事</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>物形形象更鮮明、生動、具體，給人深刻的印象。</p> <p>4. 練習使用看起來像什麼的方式來描述事物，學生討論與發表。(參考譬喻法學習單)</p> <p>5. 請學生想想看，媽媽的外表可以用哪些情境來進行想像?</p> <p>6. 進行我的媽媽第一個段落的寫作。</p> <p>7. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。</p> <p>8. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的媽媽」第二段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的媽媽」第二段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第二段內</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>容，詢問學生文中提到媽媽的職業與作者生活的影響，請學生發表。</p> <p>3. 文中可看出媽媽一面工作一面照顧孩子的辛苦，請學生想想看，自己的媽媽平時需要做哪些事？有哪些辛苦的地方？</p> <p>4. 注意寫作方式：在敘述一件事情時，把人物、時間、地點、事情有條理的用文字敘述出來，就可以清楚地傳達所要表達的意思。</p> <p>5. 進行我的媽媽第二個段落的寫作。</p> <p>6. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。</p> <p>7. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動四：「我的媽媽」第三</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					段落寫作 1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的媽媽」第三段的寫作。 2. 回顧範文的第三段內容，請學生就文中的第三段進行討論，作者和媽媽平時是如何相處的，有哪些互動？ 3. 文中可看出媽媽除了照顧作者的日常生活之外，媽媽還會和作者玩桌遊。請學生想想看，生活中和媽媽之間的互動。 4. 進行我的媽媽第三個段落的寫作。 5. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。 6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。 活動五：「我的媽媽」第四		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					段落寫作 1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的媽媽」第四段的寫作。 2. 回顧範文的第四段內容，請學生就文中的第四段進行討論，作者在結尾的第四段裡，提到了哪些事？ 3. 文中作者感受到媽媽的辛苦，於是作者為媽媽做一些事並且對媽媽說一些話。請學生想想看，因為媽媽的付出，所以你長大了，你想為媽媽做什麼呢？想向媽媽說什麼呢？ 4. 進行我的媽媽第四個段落的寫作。 5. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。 完成此一段落，交回給老師		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					批閱指導與訂正。		
十八	記敘文記人類實作：「我的老師」/4 節	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. (國 E-A3) 從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 (國 6-II-3, 國 Ba-II-1) 2. (國 E-A3) 培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2, 國 Ba-II-1) 3. (國 E-B1) 書寫記敘文「我的老師」的作品。(國 6-II-4, 國 Ba-II-1) 4. (國 E-B1) 找出我的老師一文中須修正的內	活動一：討論架構形成大綱 1. 分組練習：主題-「我的老師」大綱設計 2. 各組發表設計構想並說明內容，全班給予回饋或建議並訂定大綱。 3. 第一段分組討論結果：老師的外型特徵包含長相、五官、外表給人的印象…… 4. 第二段分組討論結果：老師每天的工作情況、要處理的事物…… 5. 第三段分組討論結果：同學跟老師的互動、或印象最深的事…… 6. 第四段分組討論結果：對老師的祝福、或想對老師說的話……	1. 能與同學進行討論 2. 能寫出自己的大綱 3. 能完成寫作架構圖 4. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作 5. 能利用修辭法描述事物 6. 能完整敘事 7. 能觀摩學習他人文章	3. 寫作架構圖 4. 作文稿紙
十九		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
二十		6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
二十一		6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展					



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		現合宜的互動與溝通態度和技巧。		容，提出修改的建議 (國 6-II-7, 國 Ba-II-1) (國 E-B1)覺察與家人的溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1, 綜 Ba-II-2)	7. 統整學生的討論，構成我的老師範文大綱。 8. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。 活動二:「我的老師」第一段落寫作 1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的老師」第一段的寫作。 2. 請學生發表自己的想法，運用打比方的方式能使所刻畫的事物形形象更鮮明、生動、具體，給人深刻的印象。 3. 統整大家的想法，並紀錄於黑板。 4. 同學各自進行我的老師第一個段落的寫作。 5. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。 6. 完成此一段落，交回給		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的老師」第二段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的老師」第二段的寫作。</li> <li>2. 根據學生生活中感受到的，寫出老師每天在教室的工作情況，老師處理的各項事物，所帶給學生的感受。</li> <li>3. 注意寫作方式：在敘述一件事情時，把人物、時間、地點、事情有條理的用文字敘述出來，就可以清楚地傳達所要表達的意思。</li> <li>4. 進行我的老師第二個段落的寫作。</li> <li>5. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。</li> <li>6. 完成此一段落，交回給</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動四：「我的老師」第三段落寫作</p> <p>7. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的老師」第三段的寫作。</p> <p>8. 請學生想想自己和老師平時是如何相處的，有哪些互動？</p> <p>9. 進行我的老師第三個段落的寫作。</p> <p>10. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。</p> <p>11. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動五：「我的老師」第四段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的老師」第四段的寫作。</p> <p>2. 請學生思考，老師平時為學生付出，做了很多</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>教導學生，幫助學生的事情。請學生想想看，你想為老師做什麼呢？想向老師說什麼呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 進行我的老師第四個段落的寫作。</li> <li>4. 教師觀察學生寫作情形，隨時給予幫助與建議。</li> <li>5. 請一個學生上台朗讀出自己的文章，與同學分享。</li> <li>6. 台下學生提問或給予回饋。</li> <li>7. 老師提出學生作品中的佳句，供大家欣賞學習；提出其中不完整描述的句子，給予示範並提供修改的建議。</li> <li>8. 文章作品成果展示。</li> </ol>		

【第二學期】

課程名稱	寫作策略	年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	17 節
		設計教師	陳郁淇
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 自我表達:學生能夠清楚表達自己的意見，理性地與他人溝通，並學會傾聽、理解、同理他人。 2. 關愛他人:能關懷社區、親人、朋友，主動關心他人，提供協助，同理特殊需求學生，給予高關懷學生關愛，提供幫助。	與學校願景呼應之說明	1. 學生以書面形式表達自己的思想和感受，學習組織思維，選擇適當的詞語和句子結構，將自己的觀點清晰地傳達，更好地與人溝通。 2. 在寫作中描述自己的情感和感受，能讓人能夠感受對他人的關心，表現出對他人困境的理解和同理心，傾聽他人的聲音，讓寫作更具說服力和共鳴力。

<p>設計理念</p>	<p>以貼近三年級學生生活經驗的方式進行寫作教學，觀察周遭的人、事、物以循序漸進的方式作為寫作的引導。教師運用課本及範文，或帶領學生帶從真實的生活情境當中，利用五官等感覺器官感應外界刺激，再配合學生的想像力，發展適合兒童學習的單元設計，藉由聽、說、讀、寫的有效結合，寫出符合題旨的文章。本學期以寫物的記敘文為主，對象可以是動物、植物、一般物品與建築物等，主要是透過物的摹寫，來表達情感。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>具備擬定記敘文記人類文章的寫作計畫與進行寫作實作的能力，以不同的面向的思考方式，面對不同生活情境產生互動與情感交流。</li> <li>學習運用生動的詞語和具體的細節來描繪場景、人物和情感，練習使用形象化的語言、感官描述和比喻，增強文字的真實感。</li> <li>具備記敘文「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，與他人進行人際溝通。</li> <li>學習如何反思和修訂自己的作品，過同儕和教師的反饋，學會審視自己的寫作風格、組織結構和表達方式，並進行必要的修改和改進。</li> </ol>		

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
------	------	------	------	------	------	----

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
二	記敘文狀物類 實作：我最喜歡吃的食物/5 節	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		1. (國 E-A3) 從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-II-3, 國 Ba-II-1)	活動一：分析架構形成大綱 1. 閱讀範文「吃洋芋片的感覺」，討論文章內容。 2. 從各個段落的内容分析「吃洋芋片的感覺」文章結構，討論出各段落的重點，作為各段落的大綱。 3. 從文中分析出五個段落，請學生分組討論各段落敘述内容的重點。 4. 第一段分組討論結果：喜歡洋芋片的原因。 5. 第二段分組討論結果：拿出實際的食物進行觀察，以視覺觀察來描寫。 6. 第三段分組討論結果：拿出實際的食物進行觀察，以觸覺觀察來描寫。 7. 第四段分組討論結果：以自己實際吃的經驗為		
五		國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	國 Ba-II-1 記敘文本的結構。	2. (國 E-A3) 培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2, 國 Ba-II-1)		1. 能與同學進行討論 2. 能找出文章段落的重點	1. 範文-吃洋芋片的感覺 2. 寫作架構圖 3. 作文稿紙 4. 感官摹寫食物，猜一猜學習單
六		國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	3. (國 E-B1) 書寫記敘文「我最喜歡吃的食物」的作品。(國 6-II-4, 國 Ba-II-1)		3. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作 4. 能運用視覺摹寫描寫事物 5. 能運用觸覺摹寫描寫事物	
七		6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	4. (國 E-B1) 找出我喜歡吃的食物一文中須修正的内容，提出修改的建議(國 6-II-7, 國 Ba-II-1)		6. 能運用為、聽、嗅覺摹寫描寫事物 7. 能觀摩學習他人文章内容	
八		綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		5. (國 E-B1) 覺察與家人的溝通方式，展現			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
				合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1，綜 Ba-II-2)	<p>例，接著嗅覺、聽覺、味覺的觀察來描寫。</p> <p>8. 第五段分組討論結果:總結自己對吃這樣食物的想法，或是補充其他相關描寫。</p> <p>9. 統整學生的討論，構成我最喜歡吃的食物範文大綱。</p> <p>10. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。</p> <p>活動二:「我最喜歡吃的食物」第一段落寫作</p> <p>1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我最喜歡吃的食物」第一段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第一段內容，詢問學生文中提到作者喜歡吃的零食是什麼?喜歡的原因?請學生發表。</p> <p>3. 請學生想想看，自己最</p>		



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>喜歡吃的食物是什麼?喜歡的原因?有何特別的因素?學生討論與發表。</p> <p>4. 進行我最喜歡吃的食物第一個段落的寫作。</p> <p>5. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動二:「我最喜歡吃的食物」第二、三段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我最喜歡吃的食物」第二段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第二段內容，詢問學生文中提到那些與洋芋片相關的內容，請學生發表。</p> <p>3. 文中提到了洋芋片的顏色、形狀、大小，是視覺摹寫的寫法。</p> <p>4. 介紹視覺(眼睛)摹寫。說明:將眼睛所看見的事物(形狀、景象、色</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>彩)等描寫出來。</p> <p>5. 文中提到洋芋片像小飛碟，運用了上學期練習過的譬喻法，透過摹寫法與譬喻法的結合，描寫的洋芋片其形象特別的生動與鮮明。</p> <p>6. 運用摹寫法及譬喻法進行我最喜歡的食物第二段的寫作，試著描寫眼睛所觀察到的食物的外觀，並運用想像，寫出像什麼一樣。</p> <p>7. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我最喜歡吃的食物」第三段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我最喜歡吃的食物」第三段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第三段內容，詢問學生文中提到</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>那些與洋芋片相關的內容，請學生發表。</p> <p>3. 文中提到了洋芋片的摸起來的感覺及易碎，是觸覺摹寫的寫法。</p> <p>4. 介紹觸覺（手）摹寫。說明：將皮膚所接觸到的事物（軟、硬、輕、重）等描寫出來。</p> <p>5. 運用摹寫法進行我最喜歡的食物第三段的寫作，試著描寫皮膚所感受到的食物的觸感。</p> <p>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動四：「我最喜歡吃的食物」第四段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我最喜歡吃的食物」第四段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第四段內容，詢問學生文中提到</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>那些與洋芋片相關的內容，請學生發表。</p> <p>3. 文中提到了洋芋片的聞起來的感覺、吃下去的口感，咬下去清脆的聲音是屬於嗅覺、味覺及聽覺摹寫的寫法。</p> <p>4. 介紹味覺（嘴巴）摹寫。 說明：將嘴巴所嚐到的事物（酸、甜、苦、辣、香、臭）等描寫出來。</p> <p>5. 介紹聽覺（耳朵）摹寫。 說明：將耳朵所聽到的事物（高低起伏）等描寫出來。</p> <p>6. 介紹嗅覺（鼻子）摹寫。 說明：將鼻子所聞到的事物（酸、甜、苦、辣、香、臭）等描寫出來。</p> <p>7. 進行感官摹寫食物，猜</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>一猜學習單。</p> <p>8. 請學生以自己實際吃的經驗為例，從嗅覺、味覺或聽覺觀察來描寫。</p> <p>9. 運用摹寫法進行我最喜歡的食物第四段的寫作，試著從味覺、嗅覺或聽覺進行描寫。</p> <p>10. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動五：「我最喜歡吃的食物」第五段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我最喜歡吃的食物」第五段的寫作。</p> <p>2. 回顧範文的第五段內容，詢問學生文中提到作者對洋芋片有何想法，請學生發表。</p> <p>3. 文中提到作者喜歡洋芋片並在歡樂的場合吃洋芋片，說出作者對洋芋</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>片的熱愛。</p> <p>4. 請學生以自己吃的親身經驗，寫出對自己喜歡食物的熱愛。</p> <p>5. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>6. 請同學朗讀自己文章的段落與同學分享。</p> <p>7. 台下同學提問或給予回饋。</p> <p>8. 老師提出學生作品中的佳句，供大家欣賞學習，著重在摹寫法與譬喻法的運用。</p> <p>9. 老師提出其中不完整描述的句子，給予示範並提供修改的建議。</p>		
九	記敘文狀物類 實作：我最心愛的寶貝/4	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	國Ba-II-1 記敘文本的結構。 國Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. (國 E-A3) 從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫	活動一：分析架構形成大綱 1. 閱讀範文「我的寶貝」，討論文章內容。 2. 從各個段落的内容分析	1. 能與同學進行討論 2. 能找出文章段落的重點	1. 範文-我的寶貝 2. 寫作架構圖

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	節	國6-II-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	綜Aa-II-2自己感興趣的人、事、物。	作步驟。(國 6-II-3, 國 Ba-II-1)	「我的寶貝」文章結構，討論出各段落的重點，作為各段落的大綱。	3. 能完成寫作架構圖	3. 作文稿紙
十一		國6-II-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。		2. (國 E-A3)培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2, 國 Ba-II-1)	3. 從文中分析出四個段落，請學生分組討論各段落敘述內容的重點。	4. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作	
十二		國6-II-7找出作品的錯誤，並加以修改。 綜1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		3. (國 E-B1)書寫記敘文「我的寶貝」的作品。(國 6-II-4, 國 Ba-II-1)	4. 第一段分組討論結果：介紹心愛的寶貝名稱、由來或它成為寶貝的原因。	5. 能運用摹寫法描寫事物	
				4. (國 E-B1)找出我的寶貝一文中須修正的內容，提出修改的建議(國 6-II-7, 國 Ba-II-1)	5. 第二段分組討論結果：描述寶貝的特色，包含形狀、顏色、動作等。	6. 能觀摩學習他人文章內容	
				5. (國 E-B1)覺察與家人的溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1, 綜 Ba-II-2)	6. 第三段分組討論結果：敘述寶貝如何陪伴自己，以及帶給自己的生活樂趣。		
					7. 第四段分組討論結果：寫出自己對這個寶貝的感想。		
					8. 統整學生的討論，構成我的寶貝範文大綱。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>9. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。</p> <p>活動二：「我的寶貝」第一段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的寶貝」第一段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第一段內容，詢問學生文中提到作者的寶貝是什麼？他有何特色？請學生發表。</li> <li>3. 請學生再想想看，自己最喜歡的寶貝是什麼？外觀上有何特色？學生討論與發表。</li> <li>4. 提醒學生，在形容外觀時可以利用視覺摹寫法來描寫。</li> <li>5. 進行我的寶貝第一個段落的寫作。</li> <li>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</li> </ol>		



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					活動三：「我的寶貝」第二段落寫作 1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的寶貝」第二段的寫作。 2. 回顧範文的第二段內容，詢問學生文中此一段落主要描述的內容重點為何，請學生發表。 3. 文中提到了寶貝的由來及成為心愛的寶貝的原因，還有作者平時與之互動的情形。 4. 請學生想想看，自己的寶貝是怎麼來的，為何會變成寶貝？平時與它互動的情形如何？學生討論與發表。 5. 進行我的寶貝第二個段落的寫作。 6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。 活動四：「我的寶貝」第三		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的寶貝」第三段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第三段內容，詢問學生文中此一段落主要描述的內容重點為何，請學生發表。</li> <li>3. 文中提到了作者與寶貝相處中印象最深刻一件事，寫出了失而復得的心情。</li> <li>4. 請學生想想看，自己與寶貝的互動情形為如何？有沒有一件特殊的事情發生，讓人留下深刻的記憶？學生討論與發表。</li> <li>5. 進行我的寶貝第三個段落的寫作。</li> </ol> <p>完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的寶貝」第四段落寫作</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的寶貝」第四段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第四段內容，詢問學生文中提到作者對他的寶貝有何想法，請學生發表。</li> <li>3. 文中提到作者有很多個鉛筆盒，但粉紅色的鉛筆盒是他的最愛。</li> <li>4. 請學生想一想，自己對這個寶貝物品的想法或感覺。</li> <li>5. 進行我的寶貝第四個段落的寫作。</li> <li>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</li> <li>7. 請同學朗讀自己文章的段落與同學分享。</li> <li>8. 台下同學提問或給予回饋。</li> <li>9. 老師提出學生作品中的佳句，供大家學習欣</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					賞。 10. 老師提出其中不完整描述的句子，給予示範並提供修改的建議。		
十三	記敘文狀物類 實作：我的書包/4 節	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	國Ba-II-1 記敘文本的結構。 國Bb-II-3 對物或自然的情懷。 綜Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1. (國 E-A3) 從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-II-3, 國 Ba-II-1) 2. (國 E-A3) 培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2, 國 Ba-II-1) 3. (國 E-B1) 書寫記敘文「我的書包」的作品。(國 6-II-4, 國 Ba-II-1) 4. (國 E-B1) 找出我的書包一文中須修正的內	活動一：討論架構形成大綱 1. 分組練習：主題-「我的書包」大綱設計 2. 各組發表設計構想並說明內容，全班給予回饋或建議並訂定大綱。 3. 第一段分組討論結果：介紹書包名稱、由來或當時購買的原因。 4. 第二段分組討論結果：描述書包的特色，包含形狀、顏色、功能或其特殊性等。 5. 第三段分組討論結果：敘述書包如何陪伴自己，以及帶給自己的生活樂趣。 6. 第四段分組討論結果：	1. 能寫出自己的大綱 2. 能完成寫作架構圖 3. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作 4. 能運用摹寫法描寫事物 5. 能運用動擬人法描述事物 6. 能觀摩學習他人文章內容	1. 範文-我的學校 2. 寫作架構圖 3. 作文稿紙
十四		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
十五		6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
十六		國6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並					

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		表達自己的想法和感受。		容，提出修改的建議(國 6-II-7，國 Ba-II-1) 5. (國 E-B1)覺察與家人的溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1，綜 Ba-II-2)	寫出自己對書包的感想。 7. 統整學生的討論，構成我的書包範文大綱。 8. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。 活動二：「我的書包」第一段落寫作 1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的書包」第一段的寫作。 2. 請學生再想想看，書包的外型上有何特色? 有哪些功能? 學生討論與發表。 3. 提醒學生，在形容外型、顏色時可以利用視覺摹寫法來描寫。 4. 寫作指導: 寫「物」有兩種方式一種是靜態描寫，包含物體的位置、形狀、顏色和紋路等。		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>另一種是動態的描寫，描寫物體在運動狀態下產生的變化透過靜、動態的描寫，可以豐富物體的形象。(康軒國語的六冊)</p> <p>5. 進行我的寶貝第一個段落的寫作。</p> <p>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的書包」第二、三段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的書包」第二~三段的寫作。</p> <p>2. 請學生想想看，這個的書包是怎麼來的，買的？別人送的？在生活上提供了哪些幫助？學生討論與發表。</p> <p>3. 進行我的寶貝第二個段落的寫作。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>4. 請學生想想看，自己與書包的互動情形為如何？有沒有一件特殊的事情發生，讓人留下深刻的記憶？學生討論與發表。</p> <p>5. 進行我的書包第三個段落的寫作。</p> <p>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動四：「我的書包」第四段落寫作</p> <p>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的書包」第四段的寫作。</p> <p>2. 請學生想一想，自己對這個書包的想法或感覺。</p> <p>3. 進行我的書包第四個段落的寫作。</p> <p>4. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>5. 請同學朗讀自己文章的段落與同學分享。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					6. 台下同學提問或給予回饋。 7. 老師提出學生作品中的佳句，供大家學習欣賞。 8. 老師提出其中不完整描述的句子，給予示範並提供修改的建議。		
十七	記敘文狀物類 實作：我的學校/4 節	6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	國Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 國Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 綜Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。	1. (國 E-A3) 從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-Ⅱ-3, 國 Ba-Ⅱ-1) 2. (國 E-A3) 培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-Ⅱ-2, 國 Ba-Ⅱ-1)	活動一：分析架構形成大綱 1. 閱讀範文「我的學校」，討論文章內容。 2. 從各個段落的内容分析「我的學校」文章結構，討論出各段落的重點，作為各段落的大綱。 3. 從文中分析出四個段落，請學生分組討論各段落敘述内容的重點。 4. 第一段分組討論結果：	1. 能寫出自己的大綱 2. 能完成寫作架構圖 3. 能在作文稿紙上運用文章格式寫作 4. 能運用摹寫法描寫事物 5. 能運用動擬人法描述事物	1. 範文-我的學校 2. 寫作架構圖 3. 作文稿紙
十八		6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
十九		6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十		國6-II-7找出作品的錯誤，並加以修改。 綜1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		3. (國 E-B1)書寫記敘文「我的學校」的作品。(國 6-II-4，國 Ba-II-1) 4. (國 E-B1)找出我的學校一文中須修正的內容，提出修改的建議(國 6-II-7，國 Ba-II-1) 5. (國 E-B1)覺察與家人的溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(綜 2a-II-1，綜 Ba-II-2)	作者先介紹校門口的特色建築或是景物，再介紹學校名稱。 5. 第二段分組討論結果:作者介紹了他所認為的校園裡最美的地方，描寫四周的景物。 6. 第三段分組討論結果:作者介紹了在校園裡他最喜歡的角落，並說明原因。 7. 第四段分組討論結果:作者喜歡校園的情感抒發，及對校園的看法。 8. 統整學生的討論，構成我的學校範文大綱。 9. 依照討論的內容，完成寫作架構圖。 活動二:「我的學校」第一段落寫作 1. 依照上一節完成的寫作架構圖，進行作文主題「我的學校」第一段的	6. 能觀摩學習他人文章內容	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>寫作。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 回顧範文的第一段內容，詢問學生文中提到校園的哪一個部份?如何描寫?請學生發表。</li> <li>3. 請學生想想看，介紹自己的校園，從校門口起有哪些景物?有特殊景觀?你每天所見的感受是什麼?學生討論與發表。</li> <li>4. 提醒學生，在形容物體時可以利用動態的方式來描寫，運用擬人的手法結合想像，能讓文字更生動。</li> <li>5. 舉例:校門圍牆外一排高大的大王椰子樹，像是守護學校的衛兵，每天站在校門口迎接我們上學。</li> <li>6. 進行我的學校第一個段落的寫作。</li> <li>7. 完成此一段落，交回給</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>老師批閱指導與訂正。</p> <p>活動三：「我的學校」第二段落寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的學校」第二段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第二段內容，詢問學生文中此一段落主要描述的內容重點為何，請學生發表。</li> <li>3. 文中提到了作者覺得校園最美的地方是操場，從升旗台上可以看到海。</li> <li>4. 請學生想想看，校園最美的地方是哪裡？為什麼它是最美的地方？這裡有什麼特殊景物嗎？學生討論與發表。</li> <li>5. 進行我的校園第二個段落的寫作。</li> <li>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					活動四：「我的學校」第三段落寫作 1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的校園」第三段的寫作。 2. 回顧範文的第三段內容，詢問學生文中此一段落主要描述的內容重點為何，請學生發表。 3. 文中提到在校園哩，作者最喜歡的角落是穿堂，可以和同學玩捉迷藏。 4. 請學生想想看，校園裡最喜歡的角落是哪裡？你都在這裡做什麼呢？學生討論與發表。 5. 進行我的校園第三個段落的寫作。 6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。 活動五：「我的學校」第四段落寫作		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照寫作架構圖，進行作文主題「我的校園」第四段的寫作。</li> <li>2. 回顧範文的第四段內容，詢問學生文中提到作者對校園有何想法，請學生發表。</li> <li>3. 文中提到作者喜歡學校，雖然沒有高樓與新穎的設備，但一直保有自己的特色。</li> <li>4. 請學生想一想，總結對校園的想法或感覺，希望校園維持原貌，或是希望它有所改變？請學生討論與發表。</li> <li>5. 進行我的校園第四個段落的寫作。</li> <li>6. 完成此一段落，交回給老師批閱指導與訂正。</li> <li>7. 請同學朗讀自己文章的段落與同學分享。</li> <li>8. 台下同學提問或給予回</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>饋。</p> <p>9. 老師提出學生作品中的佳句，供大家學習欣賞。</p> <p>10. 老師提出其中不完整描述的句子，給予示範並提供修改的建議。</p>		
二十一	期末作業	國6-II-7找出作品的錯誤，並加以修改。 綜1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	國Ba-II-1記敘文本的結構。 綜Aa-II-2自己感興趣的人、事、物。	<p>1. (國 E-A3)從學習記敘文文本結構的經驗，分組進行審題、立意、選材、組織等寫作步驟。(國 6-II-3，國 Ba-II-1)</p> <p>2. (國 E-A3)培養人物寫作在不同面向上如外貌或個性等的感受力、想像力的寫作能力。(國 6-II-2，國 Ba-II-1)</p> <p>3. (國 E-B1)書寫記敘文「我的學校」的作品。(國 6-II-4，</p>	<p>1. 撰寫一篇我的出遊日記</p>	作文	



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。