

南投縣中州國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀理解	年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	6 節
		設計教師	高華翊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 自我表達：學生能夠清楚表達自己的意見，理性地與他人溝通，並學會傾聽、理解、同理他人。 2. 關愛他人：能關懷社區、親人、朋友，主動關心他人，提供協助，同理特殊需求學生，給予高關懷學生關愛，提供幫助。	與學校願景呼應之說明	1. 學生閱讀後以口說形式表達自己的思想和感受，學習組織思維，選擇適當的詞語和句子結構，將自己的觀點清晰地傳達，更好地與人溝通。 2. 在閱讀中開發自己的情感和感受，讓人能夠感受對他人的關心，表現出對他人困境的理解和同理心，傾聽他人的聲音，讓閱讀更具共鳴。

附件 3-3 (國中小各年級適用)

設計理念	閱讀是 21 世紀人類最重要的素養，在 OECD 與歐盟皆為邁向未來的重要能力。人的一生都在閱讀，無論是廣告看板的辨識，文章摘要，或是文件處理，在在都牽涉到語文訊息處理，人們必須要能學會如何擷取重要資訊，轉換為自己所認知的概念與行事。		
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並與別人分享讀後心得。 2. 能培養良好的聆聽態度，學會適當應對。 3. 學習運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解社會基本價值，提升批判思考的能力。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二、三、四	小太陽(3)	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社會 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能夠依據文本內容找到事件主角及重要情節。 2. 能夠寫出文本的心智圖及事件脈絡。 3. 能夠自我提問，依據情節設計問題，掌握每個篇章的重點。 4. 能夠推測出事件背後的深層意涵。 5. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，開展多元閱讀素養。	1. 教師介紹本書的基本資料，進行導讀。 2. 師生共同閱讀第一篇。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。 5. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 6. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。教師提醒大家：個人生命有限，無法經歷所有的事，而書本中儲存著人類智慧與經驗的結晶，透過閱讀可以擴展對世界的認知，不只豐富個人的存在與價值，更能開啟另一扇窗，以宏觀的角度理解世界、認識未知的領域，讓生活更多采多姿。 第一節結束 1. 師生共同閱讀第二篇。	口頭問答 上課表現 心智圖	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感	綜合 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜合 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		2. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 3. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。指定作業：請學生預先閱讀第三篇，以方便下次上課討論。 第二節結束 1. 請學生簡述第三篇內容大意，並發表閱讀心得。 2. 師生共同閱讀第四篇。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		受、意見與表現方式並加以尊重。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			5. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 6. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。教師提醒大家：個人生命有限，無法經歷所有的事，而書本中儲存著人類智慧與經驗的結晶，透過閱讀可以擴展對世界的認知，不只豐富個人的存在與價值，更能開啟另一扇窗，以宏觀的角度理解世界、認識未知的領域，讓生活更多采多姿。 第三節結束、本單元結束		
五、六	桂花雨(3)	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能夠依據文本內容找到事件主角及重要情節。 2. 能夠寫出文本的心智圖及事件脈絡。	1. 教師介紹本書的基本資料，進行導讀。 2. 師生共同閱讀第一篇。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否	口頭問答 上課表現 心智圖	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
、七		國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社會 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	3. 能夠自我提問，依據情節設計問題，掌握每個篇章的重點。 4. 能夠推測出事件背後的深層意涵。 5. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，開展多元閱讀素養。	理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。 5. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 6. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。教師提醒大家：個人生命有限，無法經歷所有的事，而書本中儲存著人類智慧與經驗的結晶，透過閱讀可以擴展對世界的認知，不只豐富個人的存在與價值，更能開啟另一扇窗，以宏觀的角度理解世界、認識未知的領域，讓生活更多采多姿。 第一節結束 1. 師生共同閱讀第二篇。 2. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 3. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		本中議題的訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式並加以尊重。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	綜合 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。指定作業：請學生預先閱讀第三篇，以方便下次上課討論。 第二節結束 1. 請學生簡述第三篇內容大意，並發表閱讀心得。 2. 師生共同閱讀第四篇。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 全班共同討論，以六何法整理文本中的主要事件，完成心智圖。 5. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 6. 總結：觀摩彼此的心智圖，選出最佳典範。教師提醒大家：個人生命有限，無法經歷所有的事，而書本中儲存著人類智慧與經驗的結晶，透過閱		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			讀可以擴展對世界的認知，不只豐富個人的存在與價值，更能開啟另一扇窗，以宏觀的角度理解世界、認識未知的領域，讓生活更多采多姿。 第三節結束、本單元結束		

【第二學期】

課程名稱	閱讀理解	年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	6 節
		設計教師	高華翊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1.自我表達：學生能夠清楚表達自己的意見，理性地與他人溝通，並學會傾聽、理解、同理他人。 2.關愛他人：能關懷社區、親人、朋友，主動關心他人，提供協助，同理特殊需求學生，給予高關懷學生關愛，提供幫助。	與學校願景呼應之說明	1.學生閱讀後以口說形式表達自己的思想和感受，學習組織思維，選擇適當的詞語和句子結構，將自己的觀點清晰地傳達，更好地與人溝通。 2.在閱讀中開發自己的情感和感受，讓人能夠感受對他人的關心，表現出對他人困境的理解和同理心，傾聽他人的聲音，讓閱讀更具共鳴。

附件 3-3 (國中小各年級適用)

設計理念	閱讀是 21 世紀人類最重要的素養，在 OECD 與歐盟皆為邁向未來的重要能力。人的一生都在閱讀，無論是廣告看板的辨識，文章摘要，或是文件處理，在在都牽涉到語文訊息處理，人們必須要能學會如何擷取重要資訊，轉換為自己所認知的概念與行事。		
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	總綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並與別人分享讀後心得。 2. 能培養良好的聆聽態度，學會適當應對。 3. 學習運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。 4. 藉由閱讀理解社會基本價值，提升批判思考的能力。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二、三	貓戰士首部曲 (2)	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社會 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，	1. 能夠依據文本內容找到事件主角及重要情節。 2. 能夠自我提問，依據情節設計問題，掌握每個篇章的重點。 3. 能夠推測出事件背後的深層意涵。 4. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，開展多元閱讀素養。	1. 教師介紹本書的基本資料，進行導讀。 2. 師生共同閱讀序章及第一章。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生填寫紀錄單，並預先閱讀第二、三章，以方便下次上課討論。 第一節結束 1. 請學生報告第二、三章內容大意，並發表感想。 2. 師生共同閱讀第四、五章。	口頭問答 上課表現 紀錄單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式並加以尊重。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜合 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生填寫紀錄單，並預先閱讀第六、七章，以方便下次上課討論。 第二節結束		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。					
十五、十六、十七	貓戰士首部曲 (2)	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ba-III-1 每個人不同的生活	1. 能夠依據文本內容找到事件主角及重要情節。 2. 能夠自我提問，依據情節設計問題，掌握每個篇章的重點。 3. 能夠推測出事件背後的深層意涵。 4. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，開展多元閱讀素養。	1. 請學生報告第六、七章內容大意，並發表感想。 2. 師生共同閱讀第八、九章。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生填寫	口頭問答 上課表現 紀錄單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同	背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社會 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜合 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		紀錄單，並預先閱讀第十、十一章，以方便下次上課討論。 第三節結束 1. 請學生報告第十、十一章內容大意，並發表感想。 2. 師生共同閱讀第十二、十三章。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生填寫紀錄單，並預先閱讀第十四、十五章，以方便下次上課討論。 第四節結束		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的認知、感受、意見與表現方式並加以尊重。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。					
十九	貓戰士首部曲 (2)	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代	1. 能夠依據文本內容找到事件主角及重要情節。 2. 能夠自我提問，依據情節設計問題，掌握每個篇章的重點。	1. 請學生報告第十四、十五章內容大意，並發表感想。 2. 師生共同閱讀第十六、十七章。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。	口頭問答 上課表現 紀錄單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處	散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社會 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜合 Cc-III-4 對不同族群的尊	3. 能夠推測出事件背後的深層意涵。 4. 能養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力，開展多元閱讀素養。	4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。 5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生填寫紀錄單，並預先閱讀第十八、十九章，以方便下次上課討論。 第五節結束 1. 請學生報告第十八、十九章內容大意，並發表感想。 2. 師生共同閱讀第二十、二十一章。 3. 師生互動式問題提問：教師提出與文本內容相關之問題，檢視學生是否理解文意；學生提出不理解之處，由教師釋疑。 4. 學生分享閱讀文章後的感想，包括對故事情節的理解、對主題的感受以及對角色的看法等。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式並加以尊重。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	重、欣賞與關懷。		5. 總結：任何學科都需要培養長時間、穩定度高以及過濾資訊的閱讀習慣，才能順利而快速學習新知。閱讀能力愈強的人，學習能力愈強，愈有能力蒐集、理解與判斷資訊，以達成個人的目標。指定作業：請學生完成本學期閱讀活動紀錄單。 第六節結束、本單元結束		

註：

附件 3-3（國中小各年級適用）

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。