

## 南投縣中州國民小學 113 學年度國語領域學習課程計畫

### 【第一學期】

領域/科目	國語	年級/班級	六年級，共 <u>1</u> 班
教師	林瑞杰	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>105</u> 節

課程目標：

1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。
2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。
3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。
4. 能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。
5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。
6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。
7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。
8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。
9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。
10. 能從事件推論人物情緒變化。
11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。
12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。
13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。
14. 能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。
15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

附件 2-5 (國中小各年級適用)

<p>一</p>	<p>第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元美好時刻</b> <b>第一課在天晴了的時候</b> 【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰霾、暈皺、腳跡。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：生字教學：爽、塵、垢、鳳、頁、曝、涉、霾、暈、跡。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p>	<p>聲調檢核：「垢」讀作「ㄍㄨˇ」，不是「ㄍㄨˊ」。「曝」讀作「ㄅㄨˋ」，不是「ㄅㄨˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出閱讀本課後的心得。</p> <p>閱讀評量：藉由詩中對雨後小徑的描寫、想像與體悟，體會閒遊自然的美好氛圍與樂趣。</p> <p>寫作評量：分辨本課的相似詞和相反詞；照樣造句「給雨潤過的泥路，一定是涼爽又溫柔」。</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>二</p>	<p>第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元美好時刻</b> <b>第一課在天晴了的時候</b> 【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：涼爽、塵垢、鳳蝶、書頁、陰霾、暈皺、腳跡。</li> </ul>	<p>聲調檢核：「垢」讀作「ㄍㄨˇ」，不是「ㄍㄨˊ」。「曝」讀作「ㄅㄨˋ」，不是「ㄅㄨˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出閱讀本課後的心得。</p> <p>閱讀評量：藉由詩中對雨後小徑的描寫、想像與體悟，體會閒遊自然的美好氛圍與樂趣。</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：生字教學：爽、塵、垢、鳳、頁、曝、涉、霾、暈、跡。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>	<p>寫作評量：分辨本課的相似詞和相反詞；照樣造句「給雨潤過的泥路，一定是涼爽又溫柔」。</p>	
<p>三</p>	<p>第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第壹單元美好時刻</b> <b>第二課珍珠鳥</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：舒適、茂盛、藤蔓、掀開、熟悉、縫隙、鬆軟、稿紙、顫動、天色入暮、絨毛、流瀉、信賴。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul>	<p>聲調檢核：「啞」讀作「ㄇㄚˇ」，不是「ㄇㄚˊ」。「瀉」讀作「ㄒㄧㄚˋ」，不是「ㄒㄧㄚˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出本課主旨。</p> <p>閱讀評量：藉由本課珍珠鳥和作者之間由疏遠到親密的感情交流過程，體認「信賴」能創造出美好境界。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學編、舒、茂、藤、蔓、掀、悉、添、隙、鬆、櫃、稿、顛、暮、肩、絨、啞、瀉、賴。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p><b>【活動 4】閱讀教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>寫作評量：句型練習「起先……隨後……」、「一會兒……一會兒……一會兒……」、「先是……然後……再……」。</p>	
<p>四</p>	<p>第壹單元美好時刻 第三課客至</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>第壹單元美好時刻</b> <b>第三課客至</b></p> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：蓬門、盤飧、兼味、樽酒、舊醅、簡陋、城鎮、過濾、潺潺、籬笆、孤寂、鋪陳。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p><b>【活動 3】識字教學</b></p>	<p>聲調檢核：「蓬」讀作「ㄉㄨㄥˊ」，不是「ㄉㄨㄥˋ」。「醅」讀作「ㄉㄨㄟˊ」，不是「ㄉㄨㄟˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出本詩的創作背景。</p> <p>閱讀評量：本詩為七言律詩，描寫賓客來訪的喜悅之情。能藉由詩中描述的生活細節，感受作者對客人不落俗套，坦誠相處的真摯情誼。</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：舍、皆、緣、蓬、飧、兼、樽、酒、舊、醜、籬、簡、陋、鎮、濾、潺、芭、寂、陳。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>寫作評量：四字語詞練習；句型練習「……因此……」、「因……只好……」、「如果……可以……」。</p>	
<p>五</p>	<p>第壹單元美好時刻 語文天地一</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第壹單元美好時刻</b> <b>語文天地一</b></p> <p>【活動 1】認識表述方式：抒情</p> <p>1. 先引導學生朗讀「認識表述方式   抒情」首段內容，讓學生對抒情的表述方式，有初步的認識。</p> <p>2. 教師說明：抒情是常見的寫作技巧。</p> <p>3. 請學生回顧課文內容，教師以課文中的內容舉例，分別說明各種抒情的表達方式。</p> <p>4. 第一課在天晴了的時候：作者將情感寄託於景物中，透過描繪情境與氛圍營造，賦予情感而抒發出來。</p> <p>5. 第二課珍珠鳥：作者藉由飼養珍珠鳥的歷程，將情感融入在文字中。小珍珠鳥從「初識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者，細膩的表達出人鳥之間的情感。</p>	<p>寫作評量：能掌握抒情的表述方式寫作技巧，並運用在寫作上。</p> <p>閱讀評量：能從詩的格式判斷是否為律詩。</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p>※除了上述提到的例子，請學生再練習找出課文中其他例子。</p> <p>6. 教師提醒：無論是寄情於景或借事抒情，都有一個共同點，就是「我」在景中，「我」在事中，且文章中充滿「我」的情感。</p> <p>7. 教師總結：運用文字透過景物象徵或動人情節抒發作者的感受，引起讀者共鳴。</p> <p><b>【活動 2】認識律詩</b></p> <p>1. 請教師搭配第三課客至進行教學。</p> <p>2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們了解什麼事情？</p> <p>3. 請學生自行閱讀漫畫中人物的對話內容，讀完後請學生兩兩一組，互相說明律詩有哪些規則。</p> <p>4. 教師確認學生是否都已理解，有不清楚的狀況可以提問。其中可以就「對仗」抽點學生是否了解意思。可以配合習作第 24~25 頁「五、閱讀並回答問題」一起練習，說說看賦得古原草送別這首詩是否有符合對仗的規則。</p> <p>5. 教師請學生兩兩一組討論後，跟旁邊的組別互相解釋。</p> <p>6. 教師總結：律詩有嚴謹的格式，了解格式後可以幫助我們欣賞詩的文學性。</p>		
<p>六</p>	<p>讀寫練功房 1 來自遠方的信</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認</p>	<p><b>讀寫練功房 1</b> <b>來自遠方的信</b></p> <p><b>【學習任務】</b>比較電子郵件與傳統書信的異同。</p> <p>1. 教師引導學生討論電子郵件和傳統書信的不同之處。全班共同在黑板上列出一些比較項目，例如格式、傳遞方式、速度、使用場景等。</p>	<p>閱讀評量：能掌握內容大意。</p> <p>實作評量：設定對象，練習寫一封電子郵件。</p>	<p>◎科學教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>

		<p>同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2. 教師補充延伸探索其他不同之處：如隱私性、成本、儲存和檔案管理等。</p> <p>3. 教師提問：電子郵件和傳統書信有哪些優點和缺點呢？</p> <p>※教師引導學生思考不同寫作形式的適用場景和目的，以及在不同情境下使用電子郵件或傳統書信的利弊。</p> <p>4. 個人閱讀：請學生為課本第 139 頁上的詞卡分類。</p> <p>5. 小組合作：請學生一起討論，並試著回答什麼是「兩者皆有」的事物。(傳統書信才有：須付郵資、寄送時間長、可連同寄送實物、須郵務人員協助。電子郵件才有：即時發送、可附加網路資源、需要網路。兩者皆有：信件禮儀、要傳達的訊息、收信人資訊等)</p> <p>6. 教師總結：電子郵件與傳統書信各有其優缺點，寫作的類型非常多樣化，例如報告、文章、廣告、社交媒體等，若能掌握不同寫作形式，能更靈活地運用於各種場合，有助於自己在各方面的表現。</p>		
<p>七</p>	<p>第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第貳單元工作圖像</b> <b>第四課贏得喝采的輸家</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：運動衫、肌膚、沸騰、兀自、唯一、後腦勺、吶喊、握拳、抵達、設置、頒獎、屬於、榮耀、搞錯、黝黑。</li> </ul>	<p>聲調檢核：分辨「屬」在不同語詞中，讀音也不同。</p> <p>「兀」讀作「ㄨˇ」，不是「ㄨˊ」。「勺」讀作「ㄕㄠˊ」，不是「ㄕㄠˇ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出運動比賽的應有精神與真正價值。</p> <p>閱讀評量：能透過運動場上的真實新聞事件，理解</p>	<p>◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。</p> <p>◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：衫、肌、沸、騰、兀、唯、勺、吶、握、抵、置、頌、屬、榮、搞、黝、襯、惹、摟。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>	<p>真正的運動家不只是追求輸贏，而是能在過程中公平競爭，即使未能奪冠，卻值得喝采。</p> <p>寫作評量：句型練習「不是……而是……」、「只要……就……」。運用相反的觀念或事物，造出情境完整的句子。</p>	
<p>八</p>	<p>第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p><b>第貳單元工作圖像</b> <b>第五課哇！原來如此</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>【活動 1】聆聽與口語表達教學</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> <li>【活動 2】新詞教學</li> <li>• 新詞教學：載歌載舞、助益、監聽、噪音、避免、迅速、撲滅、救援、液體、腐蝕、接觸、承受、陌生、拍攝、檔案、大海撈針、註明。</li> </ul>	<p>聲調檢核：分辨「載」、「監」在不同語詞中，讀音也不同。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能透過淺顯易懂、圖文並茂的說明方式，介紹不同的職業。</p> <p>閱讀評量：透過設問法引發閱讀動機，進而了解生活中常見的職業，探索其工作內容背後隱藏的祕密。</p>	<p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>



			<p>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：載、益、副、監、噪、避、迅、滅、援、燒、液、蝕、觸、承、陌、攝、檔、撈、註。</p> <p>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p><b>【活動 4】閱讀教學</b></p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>寫作評量：四字語詞造句練習「耳熟能詳」、「大海撈針」。句型練習「若……無疑是……」、「……並……」。</p>	
<p>九</p>	<p>第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p><b>第貳單元工作圖像</b> <b>第六課登月先鋒</b></p> <p>• 引起動機</p> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <p>• 新詞教學：登月小艇、劃破、荒涼、無垠、宇宙、不朽、雜誌、一系列、訓練、機</p>	<p>聲調檢核：分辨「劃」在不同語詞中，讀音也不同。</p> <p>「垠」讀作「ㄧㄣˊ」，不是「ㄉㄣˊ」。「械」讀作「ㄒㄧㄝˋ」，不是「ㄌㄧㄝˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出自己真正想從事且喜歡的工作，未來的夢想藍圖。</p>	<p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p>

			<p>械、指揮艙、駕駛、凌晨、隕石坑、燦爛奪目、遠征。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：艇、劃、荒、垠、宇、宙、朽、栽、誌、系、訓、械、艙、駕、凌、隕、奪、億、征。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>閱讀評量：能透過阿姆斯特立志成為飛行員到完成登月壯舉，了解太空人的工作、訓練及使命，進而培養學生探索自我、追尋夢想。</p> <p>寫作評量：短語練習「黑絲絨上一顆滾圓的夜明珠」；照樣造句「太空中緩緩升起一輪藍綠的星球。」</p>	
<p>十</p>	<p>第貳單元工作圖像 語文天地二</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第貳單元工作圖像</b> <b>語文天地二</b></p> <p>【活動 1】敘述時的人稱</p> <p>1. 請教師搭配第一單元及第二單元進行教學。</p> <p>2. 學生讀一讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀第一人稱的範例，搭配習作第 26 頁「一、寫國字或注音」，對照課文，比較第一人稱敘述手法，找出讓人有</p>	<p>寫作評量：能認識不同敘述人稱有不同效果，並能運用在寫作中。</p> <p>閱讀評量：運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		<p>「置身作者處境」的段落，請學生兩兩討論。</p> <p>3. 教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘述人稱段落可搭配課文第五課哇！原來如此，請學生找出「與讀者互動」的段落。</p> <p>4. 教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落，讀完後小組討論，說說第三人稱的特色，有沒有不懂之處可以提問。</p> <p>5. 教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。</p> <p>6. 教師總結：請學生閱讀最後一段，並說明寫作時，依據寫作目的靈活運用不同的敘述人稱，有助於寫出精采的好作品。</p> <p><b>【活動 2】學語文真有用</b></p> <p>1. 暖身活動：教師引導學生，連結自己的經驗，分享自己在生活中如何運用學到的語文。</p> <p>2. 教師可以用里長舉例，引導學生了解里長的工作首先要能傾聽里民訴求，了解里民的想法。語文課中學習聆聽，對互動和溝通頗有助益。</p> <p>3. 圖文畫家與編劇等文字、藝術創作者創作過程中所需的靈感，往往能從細膩的觀察、想像與聯想中獲得，進而創造精采的作品。而語文的學習，對文字和藝術創作者的能力與技巧，有相當的幫助。請教師搭配第二課珍珠鳥，學習觀察細膩的動態描寫，並從第六課登月先鋒，學習動態描寫與靜態描寫。</p> <p>4. 「臺灣有多美，全靠導遊一張嘴。」則強調說話表達能力的重要，順暢、精確的表達，能讓人充分領略語言的魅力。</p> <p>5. 教師可以藉由探究「學語文真有用」，鼓勵學生在語文的學習中，培養聆聽、說話、閱讀與寫作的技巧，應用於平時的人際互動與未來的工作中。</p>		
--	--	--	--	--

<p>十一</p>	<p>第參單元問題解決 第七課明智的抉擇</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>第參單元問題解決 第七課明智的抉擇</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>課文朗讀             <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> </li> </ol> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：勞心、抉擇、跆拳道、抽空、叢書、步履、蹣跚、土壤、花苞、新芽、衡量、維持、犧牲。</li> <li>造句練習：新詞引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>生字教學：勞、抉、擇、跆、抽、叢、履、蹣、跚、灶、搔、壤、苞、芽、衡、維、犧、牲。</li> <li>加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> </ol> <p><b>【活動 4】閱讀教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>文意理解</li> <li>內容深究</li> </ol> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ol>	<p>聲調檢核：分辨「勞」在不同語詞中，讀音也不同。「叢」讀作「ㄘㄨㄥˊ」，不是「ㄘㄨㄥˋ」。「蹣」讀作「ㄇㄢˊ」，不是「ㄇㄢˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能針對事件說出看法，並舉例支持自己的看法。</p> <p>閱讀評量：能藉由本課事例，了解人生中有許多需要抉擇的時刻，應衡量自己的時間和能力，做出明智的抉擇。</p> <p>寫作評量：四字語詞造句練習「意味深長」、「輕重緩急」；短語練習「讓生活變得多彩多姿」。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> <li>◎生涯規畫教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</li> <li>◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</li> </ul>
-----------	------------------------------	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">十二</p>	<p style="text-align: center;">第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第參單元問題解決</b> <b>第八課飢渴好「火」伴</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：自怨自艾、手臂、火焰、熄滅、苦惱、跌坐、毛鬚、剝開、竄入、瞬間、頹然、熾熱、飢渴、裊裊、思緒。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：怨、艾、枕、臂、膝、焰、熄、惱、跌、鬚、剝、竄、瞬、頹、熾、炭、飢、裊、緒。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p><b>【活動 4】閱讀教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>聲調檢核：分辨「艾」、「枕」在不同語詞中，讀音也不同。「臂」讀作「ㄅㄧˋ」，不是「ㄅㄨˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出布萊恩的朋友與自己朋友的異同。</p> <p>閱讀評量：藉由本課了解城市小子淪落於荒野中，獨自學會生火技能並從中獲得身心成長的過程。</p> <p>寫作評量：四字語詞造句練習「自怨自艾」；仿寫練習「紅色熾熱由小火花竄進樹皮，移動，長大，變成了火蟲。」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎安全教育</li> </ul> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎防災教育</li> </ul> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎生涯規畫教育</li> </ul> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
---------------------------------------	--	--	--	--	---

<p>十三</p>	<p>第參單元問題解決 第九課火燒連環船</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第參單元問題解決</b> <b>第九課火燒連環船</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p><b>【活動 1】</b>聆聽與口語表達教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>課文朗讀             <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> </li> </ol> <p><b>【活動 2】</b>新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：召開、懸殊、以寡擊眾、勃然大怒、軍棍、軍糧、顛簸、獻計、策士、否則、只欠東風、江面、瀾漫、倉皇、鞏固、三足鼎立。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p><b>【活動 3】</b>識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>生字教學：召、懸、寡、勃、棍、糧、顛、簸、獻、艘、鎖、策、否、欠、江、瀾、倉、鞏、鼎。</li> <li>加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> </ol> <p><b>【活動 4】</b>閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>文意理解</li> <li>內容深究</li> </ol> <p><b>【活動 5】</b>寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ol>	<p>聲調檢核：分辨「召」、「簸」、「否」在不同語詞中，讀音也不同。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出赤壁一戰孫劉聯軍獲勝的原因。</p> <p>閱讀評量：本課敘述曹操領大軍南下，和孫權、劉備隔江對峙，軍師周瑜和諸葛亮巧妙運用計策，使得曹操落荒而逃。透過本課的精采內容，能獲得啟發，並產生對三國系列經典的閱讀興趣。</p> <p>寫作評量：四字語詞造句「以寡擊眾」、「氣定神閒」。句型練習「與其……不如……」、「即使……也……」。</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
-----------	------------------------------	--	--	--	---

<p>十四</p>	<p>第參單元問題解決 語文天地三</p>	<p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第參單元問題解決 語文天地三</b></p> <p><b>【活動 1】用圖像做筆記</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請教師搭配第八課飢渴好「火」伴內容深究、加油小站和習作進行教學。</li> <li>課文中，主角為了生火，吃盡苦頭，作者用了大量的篇幅，詳細描寫主角面對問題時，冷靜思考、善於觀察、尋求解決方法永不放棄的特質，讓讀者也能感同身受主角的勇氣，這段歷程因而彌足珍貴。閱讀時，需細細品味這段歷程。</li> <li>閱讀時做筆記，可以掌握重點。圖像筆記能化繁為簡，會比純文字更容易看出脈絡。</li> <li>教師指導過程中，除搭配習作及加油小站，使學生可以實地操作練習，並指導學生可以以本頁為基礎，根據自己想要紀錄的重點，製作屬於自己的圖像筆記。</li> <li>本頁提供圖像筆記各自參照的課文，教師可指導學生利用其他課文進行實作練習。</li> </ol> <p><b>【活動 2】認識小說類型</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九課火燒連環船進行教學。</li> <li>學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課文「耶誕禮物」，並從語文天地四「認識小說」懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉變，掌握小說特色。</li> <li>飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小說的手斧男孩首部曲，火燒連環船取自中國知名四大小說之一的三國演義，兩篇都取自長篇小說，是學生首次接觸。</li> <li>教師請學生回顧第八課和第九課，想一想、比一比，和耶誕禮物的內容各有什麼特色，與大家分享。</li> <li>教師統整學生的分享，搭配上語文天地內容，說明：小說因應取材內容不同，有不同的類型，讀來各有趣味。</li> </ol>	<p>閱讀評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能善用圖像做筆記的方式掌握重點，</li> <li>能認識各種不同類型的小說，並培養廣泛閱讀的習慣與興趣。</li> </ol>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
-----------	---------------------------	---	---	--	---

			<p>6. 學生閱讀上方語文天地內容，認識小說類型。讓學生了解冒險小說、歷史小說、武俠小說、偵探小說、奇幻小說等，各有代表。其他尚有傳記小說、恐怖小說、傳記小說等。</p> <p>7. 教師請學生思考，小說還能如何分類？小說除了能依據題材分類，也能依照以下的方式分類：</p> <p>(1) 依照篇幅：長篇小說、中篇小說、短篇小說、微型小說等。</p> <p>(2) 依照閱讀對象：少年小說、一般小說等。</p> <p>(3) 依照載體：紙本（書本）小說、網路小說（電子書）等。</p> <p>8. 教師可以藉此推廣班級閱讀，以此為起點，指導學生認識多元文本，廣泛閱讀。</p>		
<p>十五</p>	<p>讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>讀寫練功房 2</b> <b>名偵探福爾摩斯</b></p> <p>【學習任務】審視文章，修改潤飾</p> <p>1. 任務說明：本課主要透過「審視」了解文章如何剪裁，並檢視使用的語詞、文句是否正確並修正，同時檢查各段文章的內容是否切題，學習減少文章錯誤，並讓文章內容更精緻，層次更豐富。</p> <p>2. 教師說明：將一篇文章依其內容整理出脈絡，抓住重點，繪製成圖表，做有系統的歸納，就是做「圖像筆記」。圖像筆記可以讓人快速掌握文章重點，便於記憶且加深印象，有助於日後複習和提取資訊。</p> <p>3. 教師提問：請學生閱讀課文，標示出文中的自然段落。</p> <p>4. 小組討論：閱讀本文，請學生分組討論，用「畫線策略」找出各段落的重點，將關鍵句找出來。</p> <p>5. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。</p>	<p>閱讀評量：能運用學過的閱讀策略進行閱讀，並掌握本課重點。</p> <p>寫作評量：能找出段落中的病句，並練習修改。</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>



			<p>6. 個人任務：請學生根據找到的關鍵句，參考課本第 96~97 頁「語文天地三：用圖像做筆記」的方式畫出此課的課文架構圖。若學生有其他架構圖經驗，也可以用不是課本提供的圖像繪製，例如：結構圖、心智圖、魚骨圖……。</p> <p>7. 小組討論：請學生分別閱讀自然段第三段、第四段跟第八段，小組找出文章中需要調整的地方，並進行修正。</p> <p>8. 小組分享：請各組發表、分享，教師進行統整。</p> <p>9. 教師提問：請學生依據畫出的架構圖，檢查各段內容，看看各段內容是否有切合題目「名偵探福爾摩斯」。</p>		
<p>十六</p>	<p>第肆單元文學之窗 第十課戲術</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第肆單元文學之窗</b> <b>第十課戲術</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學：傾注、頃刻、墊子、重複、空蕩蕩、勾起、篇幅、鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、陳述、開鑼、俐落、詭異、變幻莫測。</li> <li>造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：亦、傾、頃、猶、墊、舀、複、蕩、勾、篇、鉅、靡、嘖、述、鑼、俐、詭、莫。</p>	<p>聲調檢核：分辨「勾」、「靡」在不同語詞中，讀音也不同。「傾」讀作「ㄍㄨㄥ」，不是「ㄍㄨㄥˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出文中變魔術的過程。</p> <p>閱讀評量：能透過課文中敘述變魔術的完整過程，領略到古代魔術的神奇和趣味。</p> <p>寫作評量：四字語詞造句練習「鉅細靡遺」、「嘖嘖稱奇」；句型練習「固然……但……」、「既……亦……」、「除了……更……」。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>		
<p>十七</p>	<p>第肆單元文學之窗 第十一課紀念照</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p><b>第肆單元文學之窗</b> <b>第十一課紀念照</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：斥責、嚴肅、一遍、玄關、青春痘、紅腫、央求、庭院、家徽、袖口、鼻涕、鎂光燈、泛黃、枇杷。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：斥、肅、遍、玄、痘、腫、敷、央、瞞、庭、徽、袖、擤、涕、鎂、泛、枇、杷。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p>	<p>聲調檢核：「遍」讀作「ㄅㄧㄢˋ」，不是「ㄅㄧㄣˋ」。「擤」讀作「ㄊㄩㄣˋ」，不是「ㄊㄩㄣˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能分享自己生活中和家人一起拍照的經驗。</p> <p>閱讀評量：能透過課文中作者回憶和家人拍攝紀念照的過程，以及當時的有趣插曲，推論家人的性格，感受對於過去和家人的懷念。</p> <p>寫作評量：短語練習「強忍著渾身的笑意」；擴寫練習(先仿寫，再擴寫成完整的句子) 「強忍著渾身的笑意→聽到有趣的笑話，弟弟強忍</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>	<p>著渾身的笑意，繼續看書。」</p>	
<p>十八</p>	<p>第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>【活動 1】聆聽與口語表達教學</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> <li>【活動 2】新詞教學</li> <li>• 新詞教學：拮据、抄寫、躡手躡腳、模仿、昨晚、辯解、疲憊、煎熬、消瘦、徒然、懊悔、啜泣、氣喘吁吁、撫摸、酣睡。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：拮、据、抄、躡、仿、昨、辯、憊、熬、瘦、咳、徒、懊、悔、啜、泣、吁、撫、酣。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> </ul>	<p>聲調檢核：躡」讀作「ㄋㄧˋ ㄗㄨˋ」，不是「ㄐㄨˋ ㄗㄨˋ」。「啜」讀作「ㄔㄨㄟˋ」，不是「ㄔㄨㄟˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。</p> <p>閱讀評量：從文中父子之間真摯的互動，體會家人間彼此關懷的溫暖、互相體貼的可貴之情。</p> <p>寫作評量：短語練習「心中既期待又有些不安」、句型練習「為了……」、「一面……一面……」、「只要……一定……」。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎品德教育</li> <li>品 EJU2 孝悌仁愛。</li> <li>◎生命教育</li> <li>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</li> <li>◎生涯規畫教育</li> <li>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</li> <li>◎家庭教育</li> <li>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</li> </ul>

			<p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>		
<p>十九</p>	<p>第肆單元文學之窗 語文天地四</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p><b>第肆單元文學之窗</b> <b>語文天地四</b></p> <p>【活動 1】認識古典詩文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請教師搭配第十課戲術進行教學。</li> <li>2. 請學生閱讀題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？</li> <li>3. 教師請學生翻閱第十課戲術，與前面的白話文課次比較，試著提出自己的觀察，歸納古典詩文有何特色。</li> <li>4. 請學生默讀內容並標示重點。</li> <li>5. 教師提問：古典詩文的三項特色中，哪一點最吸引你？說說原因。先小組討論分享，再由同學向全班自由發表。</li> <li>6. 教師歸納：國小階段的古典詩文學習，重點不在追究其中字詞義。應該多留意其特色，找出閱讀趣味，彷彿猜測古人想法，與之對話，展開有趣的文言文學習之旅。</li> <li>7. 教師可搭配習作第 76 頁的文言文改寫白話文、第 77 頁「五、古裝劇達人」及第 78 頁「六、閱讀並回答問題」進行練習，感受閱讀文言文之趣。</li> </ol> <p>【活動 2】跟著文學穿梭時空</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請教師搭配第十課戲術課文、第十一課紀念照課文、以及第十二課少年筆耕課文進行教學。</li> <li>2. 教師透過三個面向引導學生，可以從文學作品中窺見不同的文化，感受時代演變和共</li> </ol>	<p>閱讀評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識古典詩文的特色，並能比較與現代詩文的不同。</li> <li>2 藉由閱讀文學作品，認識不同文化、感受時代演變、領會共通的情感。</li> </ol>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。。</p>

			<p>通的情感，體會閱讀文學作品，能引領我們穿梭時空。</p> <p>3. 認識不同文化：教師請學生先閱讀第十一課紀念照課文，再從中找出哪些事物會讓人聯想到日本？</p> <p>(1) 引導學生發覺不同的文化元素，包括飲食習慣、節慶慶典、傳統服飾等，將有助於學生理解文化差異的廣度和深度。</p> <p>(2) 利用圖片補充文學作品中所呈現的文化背景，能更具體的感受到不同文化的獨特之處。</p> <p>(3) 請學生說一說主角拍攝家族照片時慎重的態度，和自己有何異同。</p> <p>4. 感受時代演變：教師請學生從課文中找出哪些器物能看出古今事物的演變？</p> <p>(1) 引導學生分別從三課課文內容中找出相關器物，並說出這些器物在他們生活的作用。</p> <p>(2) 請學生討論，說說看古今作用相似的產物，將器物進行比較，幫助孩子從作品中，更深刻的理解科技的演變。</p> <p>5. 領會共通的情感：教師引導學生再次閱讀課文：請學生討論作品中表達出怎樣的情感？</p> <p>(1) 在紀念照中，透過主角的情感體驗，可以感受她的思鄉之情。請學生說一說從文章中哪些訊息可以看出？</p> <p>(2) 在少年筆耕中，請學生關注父子間的互動，並分享父親對孩子表達出怎樣的情感？孩子對父親又表現出怎樣的情懷呢？</p> <p>6. 教師總結：這些真摯的情感，透過文學作品記錄下來，不因時空改變而消失，讓後世讀者仍能領會這些共通的情感。</p>	
--	--	--	---	--

<p>二十</p>	<p>閱讀充電站 1 你可能不知道的職業</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p><b>閱讀充電站 1</b> <b>你可能不知道的職業</b> 【活動 1】分析本文說明事例之寫作手法，並進行整理。 1. 教師帶領學生討論本課題目，為什麼有職業會是我們可能不知道的？請學生說說看。 (1)可能是從來沒想過有這種職業。 (2)工作內容太習以為常，沒想到能變成職業。 2. 教師運用文章中第一項職業   品水師，找出介紹此職業時，說明了哪些部分？ (1)可能會不知道這項職業的原因。 (2)這項職業的工作內容。 (3)這項職業的困難處。 (4)這項職業的價值。 3. 帶領學生練習運用第二項職業，找出這四個部分的內容。 (1)一般會認為爬樹是一種遊戲，不會覺得這能成為職業。 (2)協助山林生態環境的維護；教導民眾攀樹活動的技巧及相關知識。 (3)在高處充滿恐懼。 (4)在人們心中種下一顆對環境友善的種子。 4. 請學生練習從「引水人」以及「文物修復師」的例子中，找出這四個部份的內容。 【活動 2】探索你可能不知道的職業，短文練習。 1. 教師請學生收集較不容易為人所熟知的職業之相關資料。 2. 教師事前收集不容易為人熟知的職業之相關資料，可以請學生猜看看他的工作性質。 3. 請學生上臺分享他所找到的特別職業。</p>	<p>閱讀評量：能利用學過的閱讀策略，掌握文章大意。 寫作評量：搜尋較不為人所熟知的職業，寫成一篇文章。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎生涯規畫教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
-----------	------------------------------	---	---	--	--

			<p>4. 透過本課舉例的寫作方式，請學生完成一篇介紹職業的短文。 (包含可能會不知道這項職業的原因、這項職業的工作內容、這項職業的困難處、這項職業的價值。)</p>		
<p>二十一</p>	<p>閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>閱讀充電站 2</b> <b>黃蓉智退霍都</b> 【活動 1】推論人物性格</p> <p>1. 透過提問，引導學生細讀故事中人物的言行，梳理其思考脈絡，並嘗試比較差異，推論出人物性格。</p> <p>(1) 學生小組討論，找出文章中的相關訊息，並用螢光筆畫起來。</p> <p>(2) 根據找到的訊息歸納觀點，並說明理由。</p> <p>(3) 教師問題引導：</p> <p>① 根據篇名，你覺得黃蓉可能是一個什麼樣的人？(從文章標題明確指出「黃蓉智退霍都」，其中的「智退」是指黃蓉用機智讓敵人霍都敗退，表現出黃蓉的聰明機智。</p> <p>② 從文章中找出黃蓉的機智表現在哪裡？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>為了不讓霍都發現她懷孕導致自己的局勢落入下風，因此聰明的黃蓉「始終不與敵人朝相」。</li> <li>黃蓉最後送給霍都九花玉露丸當「解藥」，讓「霍都氣焰全消，緩緩倒退，暫時解除襄陽城當前的危機。</li> </ul> <p>③ 請找出黃蓉人格特質。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>黃蓉是個「能言善道」的人。</li> </ul> <p>理由一：從文中第二段得知，當霍都暗自嘲諷黃蓉「難道南朝禮節是暗中接見賓客、有何見不得人之事」，黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之</p>	<p>閱讀評量：能從人物的行為表現找出人物的特質，進行角色人物分析。</p>	<p>◎ 閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

			<p>惡客」，也反將霍都一軍，暗指霍都是個「鬼鬼祟祟之惡客」，顯現黃蓉流利的口才。</p> <p>理由二：從文中第三段得知，當霍都不想進黃蓉房內時，霍都道：「君子不處危地，須防暗箭傷人」，黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人」，再次暗指霍都是個「小人」</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 黃蓉是個「處變不驚」的人。</li></ul> <p>文中第一段得知，當黃蓉聽到屋頂有聲響，「臉色微變，左掌一揮滅了燭火」，顯現了黃蓉雖然發現異狀，臉色「微」變，但仍不慌張的滅了燭火，讓自己隱藏在黑暗中，避免處於劣勢。</p> <p><b>【活動 2】運用表格做筆記</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 用表格整理重要事件，梳理出故事背景、人物、起因，問題、解決和結果，形成主要故事結構的上位概念。</li><li>2. 用畫記策略，出文章的重點事件，再整併重點。</li><li>3. 連結標題，依重要事件發展順序，整理出全文結構。</li><li>4. 提醒學生，從對話的內容，找出每回合交鋒的方式，如舌戰、武打、心理戰和最終結果，引導學生有條理的比較、組織內容。</li></ol>		
--	--	--	---	--	--



## 南投縣中州國民小學 113 學年度國語領域學習課程計畫

### 【第二學期】

領域/科目	國語	年級/班級	六年級，共 <u>1</u> 班
教師	林瑞杰	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>18</u> 週，共 <u>90</u> 節

課程目標：

1. 能妙用語詞及對話使人物或場景更生動。
2. 針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。
3. 能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。
4. 能認識古典名著——世說新語。
5. 能熟練議論文本的讀寫重點及類型。
6. 讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。
7. 能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。
8. 能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。
9. 能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。
10. 能學習對作者提問，並預想可能的答案。
11. 能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。
12. 讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。
13. 能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。
14. 能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福
15. 認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

<p>一</p>	<p>第壹單元童年你我他</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>第壹單元童年你我他</b>  <b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b>          • 引起動機          1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。          2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。          3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。  <b>【活動 2】新詞教學</b>          • 新詞教學          教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。  <b>【活動 3】識字教學</b>          • 基本筆畫          教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。          一、生字教學          1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。          2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。          二、加油小站教學          教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。  <b>【活動 4】閱讀教學</b>          1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。          2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。          3. 師生共同討論，掌握單元主題的意涵。  <b>【活動 5】寫作教學</b>          教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。          閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主題，並能掌握單元主題的意涵。          寫作評量：熟練並能運用各課語詞、短語、句子、句型造句。</p>	<p>◎環境教育          環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。          ◎多元文化教育          多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。          ◎人權教育          人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。          人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。          ◎品德教育          品 EJU6 謙遜包容。          品 E3 溝通合作與和諧人際關係。          ◎閱讀素養教育          閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。          閱 E6 發展向文本提問的能力。          閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
----------	------------------	--	---	--	--

<p>二</p>	<p>第壹單元童年你我他 第一課風中騎士</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元童年你我他</b> <b>第一課風中騎士</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：矛盾、娛樂、摔跤、提供、諄諄教誨、竅門、呼嘯、叮嚀、煞車、霎時、尿臊味。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> </ul> <p>一、生字教學：矛、盾、娛、帥、跤、厚、供、諄、誨、竅、嘯、叮、嚀、廟、尿、煞、霎、疤、臊。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> </ul> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>聲調檢核：分辨「供」、「臊」在不同語詞中，讀音也不同。「娛」讀作「ㄏㄨˇ」，不是「ㄨˇ」。「諄」讀作「ㄔㄨㄣˇ」，不是「ㄨㄣˇ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能針對文章的重要內容提出事實性問題。</p> <p>閱讀評量：本課為記錄主角小時候學騎單車的經歷，閱讀時可藉由主角挑戰騎單車時的心情變化，掌握內容重點。</p> <p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
----------	------------------------------	---	--	---	--

<p>三</p>	<p>第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文 在日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應，以 達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元童年你我他</b> <b>第二課達駭黑熊</b> 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：獵人、尚未、包括、糞便、獵寮、狩獵、威脅、遵照、骨骸、杉木、小心翼翼、奄奄一息、黎明、喉嚨、吟唱。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：獵、尚、括、糞、寮、狩、迫、脅、殺、遵、骸、窩、杉、翼、奄、黎、喉、嚨、吟。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>聲調檢核：分辨「括」在不同語詞中，讀音也不同。「寮」讀作「ㄌㄞˊㄨㄠˇ」，不是「ㄌㄞˊㄨㄠˋ」。「狩」讀作「ㄕㄡˋㄨˇ」，不是「ㄕㄡˋㄨˋ」。 識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。 閱讀評量：透過課文中敘與爺爺上山打獵的經歷，學習運用感官的摹寫呈現山林的變化，並領會爺爺的話中獵人與動物共存的智慧。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
----------	------------------------------	--	--	---	---

<p>四</p>	<p>第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元童年你我他</b> <b>第三課楊氏之子</b> 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出不大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：梁國、楊氏、楊梅、尊稱、軼聞、膾炙人口、古典、寓意、邏輯、例子、敏捷。 • 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學：梁、氏、詣、乃、梅、曰、禽、姓、尊、選、軼、膾、炙、典、寓、邏、輯、例、捷。 二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>聲調檢核：「詣」讀作「一、」，不是「出、」。 「軼」讀作「一、」，不是「出、」。 口語評量：能針對內容重點，能提出評論性問題。 閱讀評量：能將古文翻譯成白話文。可從楊氏之子的待客與應對，思考生活中如何與訪客、長輩互動的禮節。 寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<p>◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>
----------	------------------------------	--	--	--	--

<p>五</p>	<p>第壹單元童年你我他 語文天地一</p>	<p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第壹單元童年你我他 語文天地一</b> 【活動1】問問題，助理解 1. 教師請學生讀一讀標題和引導語，確認學生了解語文天地的主要內容，和學習任務。 2. 教師請學生閱讀表格內容，並分類畫記。 3. 教師提問，請學生回答自我題問問題的大致分類：事實性、推論性、評論性。 4. 教師請學生讀一讀表格中事實性問題的例句，再翻閱第二課找出答案（第16頁：清晨，天尚未亮時）。教師說明，這類問題可以從課文直接找到答案，幫助我們注意文章的重要訊息。 5. 教師請學生閱讀推論性問題的例句，再從課文的相關訊息，推論答案。 →整合課文第四、五、七段，因為爺爺認為主角冒著危險，救了小黑熊，傳承了忌殺黑熊、守護山林的布農族文化，比殺了黑熊的自己更加英勇，更適合「達駭黑熊」的美稱。 6. 教師說明，推論性問題，常需反覆閱讀課文，推敲文句背後的意義，或連結線索以尋找答案。這類問題可以幫助我們深入理解文章。 7. 教師請學生閱讀評論性問題的例句，回顧課文後提出自己的看法，並說明理由。 →由第四段內容可發現，爺爺是為了保命而和黑熊搏鬥，不得已才殺了牠。況且爺爺還因此感到懊悔和自責。因此我認為他的行為沒有不對之處。 8. 教師就學生回答的合理性，給予適切的回應和鼓勵。</p>	<p>閱讀評量：能學會透過自我提問，理解文意。 口語評量：能專注聆聽並給予對方適切的回應。</p>	<p>◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
----------	----------------------------	---	--	---	---

			<p>9. 教師統整三種問題，引導學生回顧答題的思考方式，建立後設認知，再說明其用途。</p> <p><b>【活動 2】如何聆聽與應對</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請教師搭配課本第三課楊氏之子課文內容深究進行教學。</li> <li>2. 進行課文深究時，由貓頭鷹提問及加油小站延伸討論，思考文中人物的應對，提出自己對於應答表現的看法。</li> <li>3. 藉由本頁指導學生適切聆聽與應對的重要。複習過去對於客觀事實及主觀判斷的理解，從而思考：當對方分享的是客觀事實，例如：某活動資訊、行事方法該如何聆聽應對？當對方表達個人想法，抒發自己的感受，我們又該如何聆聽應對？</li> <li>4. 默讀本頁圖文，指導學生適切的聆聽與應對方式。</li> <li>5. 透過本頁所列情境（或可鼓勵學生再提出生活中曾遇過的對話困境），分組或全班討論適宜作法，再由教師協助歸納重點。</li> </ol>		
<p>六</p>	<p>第貳單元 往夢想起飛</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p><b>第貳單元往夢想起飛</b></p> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。</li> <li>3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。</li> </ol> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學</li> </ul> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p>	<p>口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。</p> <p>閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主題，並能掌握單元主題的意涵。</p> <p>寫作評量：熟練並能運用各課語詞、短語、句子、句型造句。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫</li> </ul> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。</li> <li>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</li> </ol> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p><b>【活動 4】閱讀教學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。</li> <li>2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。</li> <li>3. 師生共同討論，掌握單元主題的意涵。</li> </ol> <p><b>【活動 5】寫作教學</b></p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>		<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>七</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>第貳單元往夢想起飛</b> <b>第四課談夢想</b></p> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：蜿蜒、荊棘、嚮往、領域、楷模、遺憾、岔口、契機、名聞遐邇、奠定、屹立不搖、逐夢、沮喪、氣餒、猶豫。</li> </ul>	<p>聲調檢核：「嚮」讀作「ㄒ一ㄨㄥˋ」，不是「ㄒ一ㄨㄥˇ」。「屹」讀作「ㄧˋ」，不是「ㄍ一ˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出自己的啟發。</p> <p>閱讀評量：藉由課文從不同角度提出的三個分論點、論據，認識談論型議論文的内容架構與讀寫重點。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：蜿、蜓、荊、棘、嚮、伐、域、楷、憾、岔、契、遐、邇、奠、屹、逐、沮、餒、豫。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>	<p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	
<p>八</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第貳單元往夢想起飛</b> <b>第五課蒂烈娜</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> <li>【活動 2】新詞教學</li> <li>• 新詞教學：溪畔、山巒、尾鰭、堅韌、蒼黑、沮喪、恰巧、不偏不倚、頸子、強勁、洶湧、急湍、凶猛、濺起。</li> </ul>	<p>聲調檢核：「巒」讀作「ㄌㄨㄢˊ」，不是「ㄌㄨㄛˊ」。「湍」讀作「ㄊㄨㄢˊ」，不是「ㄊㄨㄛˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出故事情節和轉折點。</p> <p>閱讀評量：能藉由文中細膩的摹寫，理解角色的生理與心情變化，以及在挑戰時的場面跟主角努力的模樣。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：畔、巒、鰭、韌、鞭、蒼、恰、倚、胖、搶、頸、勁、洵、湧、湍、猛、濺。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>	<p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	
<p>九</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 第六課不怕</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第貳單元往夢想起飛</b> <b>第六課不怕</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> <li>【活動 2】新詞教學</li> <li>• 新詞教學：來賓、紐約、百老匯、遙不可及、遠赴、竊喜、葡萄乾、忐忑、愚蠢、犯錯、憤恨、生涯、淘汰。</li> </ul>	<p>聲調檢核：「匯」讀作「ㄏㄨㄟˋ」，不是「ㄏㄨㄟˊ」。「志忑」讀作「ㄓㄧˋㄊㄛˋ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：閱讀本課後，能說出主旨與動人之處。</p> <p>閱讀評量：透過本課認識演講稿的形式。</p> <p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> <li>【活動 3】識字教學</li> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：賓、紐、匯、遙、赴、竊、查、葡、萄、志、忑、按、愚、蠢、犯、憤、恨、涯、汰。</li> <li>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學</li> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> <li>【活動 5】寫作教學</li> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul>		
<p style="text-align: center;">十</p>	<p>第貳單元往夢想起飛 語文天地二</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p><b>第貳單元往夢想起飛</b> <b>語文天地二</b></p> <p>【活動 1】各種議論類文章</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請教師搭配第四課課文（內容、形式）深究進行教學。</li> <li>2. 進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分結構議論方式談夢想：總論「夢想是人生路上的遠方目標」，並以「路」的概念，分論在逐夢過程中可以留心的事，最後鼓舞讀者在人生路上自在前行，享受夢想。</li> <li>3. 請學生回憶高年級曾學過的各篇議論文，簡述該課重點。</li> </ol>	<p>閱讀評量：認識「議論類文章」：以道理說服他人接受自己提出的觀點的文章就是議論文。議論類文章可分為「為何型」、「什麼型」、「如何型」、「談論型」。</p> <p>閱讀評量：知道如何進行「比較閱讀」。</p>	<p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

		<p>4. 翻至本頁，先由各生自行默讀並標示重點。</p> <p>5. 教師指導學生理解：議論的寫作目的在於闡述己見，將自身觀點說清楚、說得有理，甚而可以被人接受。在議論的過程中，需要釐清論題及類型，才能清楚知道在表達（口語及寫作）時，應該注意哪些重點。</p> <p>(1)為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。</p> <p>(2)什麼型；提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。</p> <p>(3)如何型：針對論題提出自己認為的做法。</p> <p>(4)談論型：談論的內容較不受侷限，但若漫談無重點，接收者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。</p> <p><b>【活動 2】如何比較閱讀</b></p> <p>1. 教師說明什麼是比較閱讀：將兩篇以上的文本，放在一起對照閱讀，從中找出相同及相異的地方，就是比較閱讀。</p> <p>2. 比較閱讀如何進行？以本單元三課課文為例：</p> <p>(1)教師引導學生回顧本單元各課課文內容。</p> <p>(2)教師提問：</p> <p>①請問這三課的內容都與什麼主題有關？（夢想。）</p> <p>②請問這三篇課文的表述方式都一樣嗎？若不一樣，那各是什麼表述方法呢？（都不同，談夢想是議論文，蒂烈娜是故事，不怕是演講稿。）</p> <p>③請問這三篇課文的主要人物分別是誰？（談夢想：齊柏林、陳彥博、科懷·雷納</p>	
--	--	---	--

			<p>德、華特·迪士尼。蒂烈娜：蒂烈娜。不怕：許芳宜。)</p> <p>④這三篇文章的主旨相同嗎？若不同，請分別說出各課主旨。</p> <p>⑤這三篇文章，作者的寫作目的為何？</p> <p>⑥請問這三篇文章相同的地方有哪些？</p> <p>(3)請學生閱讀第 66~67 頁內容。</p> <p>(4)依據上述討論結果，較異同，分項列表。</p> <p>(5)教師歸納：本單元三篇課文的，我們把它們放在一起對照、比較、分析，依據書寫方式、內容呈現等各面向，找出它們異同之處，能讓我們對文本內容理解更加深入。</p> <p>3. 比較閱讀的功能：透過多文本的對照、比較異同，幫助理解更加深入。</p> <p>4. 教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步提問，請學生發表自己的想法。教師給予適當回饋和鼓勵。</p>		
十一	第參單元給年輕的你	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>第參單元給年輕的你</b></p> <p><b>【活動 1】聆聽與口語表達教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引起動機</li> </ul> <p>1. 教師請學生觀察插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>2. 學生能說出單元頁說明文字的意思與插圖中的事物。</p> <p>3. 能聆聽他人分享從單元頁讀到了什麼。</p> <p><b>【活動 2】新詞教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新詞教學</li> </ul> <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p><b>【活動 3】識字教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本筆畫</li> </ul>	<p>口語評量：能分享在單元頁讀到的說明文字和插圖內容。</p> <p>閱讀評量：能經由閱讀單元頁的說明及插圖，理解本單元的主题，並能掌握單元主题的意涵。</p> <p>寫作評量：熟練並能運用各課語詞、短語、句子、句型造句。</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E6 欣賞感恩。</p> <p>◎閱讀素養教育</p>

			<p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。</li> <li>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</li> </ol> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀單元頁說明文字及插圖。</li> <li>2. 教師引導學生思考及推論，本單元的主題可能是什麼。</li> <li>3. 師生共同討論，掌握單元主題的意涵。</li> </ol> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>
<p>十二</p>	<p>第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第參單元給年輕的你</b> <b>第七課打開心中的窗</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> </ul> <p>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：心扉、狹小、寂寞、疏離、活潑、憐愛、循規蹈矩、熟稔、蝸牛、戰戰兢兢、攀談、誠懇、敦厚、咀嚼、殷勤、彌足珍貴。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> <p>【活動 3】識字教學</p>	<p>聲調檢核：「扉」讀作「ㄟㄟ」，不是「ㄟㄟ」。</p> <p>「稔」讀作「ㄟㄟ」，不是「ㄟㄟ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能和同儕分享自己的成長故事，以及和人際關係有關的深刻回憶及經驗。</p> <p>閱讀評量：能理解課文脈絡：以「打開心扉」為主軸，作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：扉、狹、寞、疏、潑、憐、循、矩、稔、蝸、兢、攀、繭、懇、敦、咀、殷、彌。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> </ul> </li> <li>【活動 5】寫作教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul> </li> </ul>	<p>讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。</p> <p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	
<p>十三</p>	<p>第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第參單元給年輕的你</b> <b>第八課努力愛春華</b></p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀</li> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> <li>【活動 2】新詞教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：權力、糾察隊、德性、忌諱、鳳凰樹、驪歌、藏伏、邈邈、不拘小節、出言不遜、摯友、惹人厭、波濤、迴盪、叮嚀。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> </li> <li>【活動 3】識字教學</li> </ul>	<p>聲調檢核：「諱」讀作「ㄉㄨㄞˋ」，不是「ㄨㄞˋ」。「驪」讀作「ㄌㄧˊ」，不是「ㄌㄨˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能分享畢業在即的想法與感受。</p> <p>閱讀評量：透過文中作者回憶小學的畢業情景，理解畢業在即，每個人都變得溫和柔順，老師留下題字，理解珍惜美好年華的重要。</p> <p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 品德教育</li> <li>品 E6 欣賞感恩。</li> <li>◎ 生涯規畫教育</li> <li>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</li> <li>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</li> <li>◎ 閱讀素養教育</li> <li>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</li> <li>一、生字教學：權、糾、德、諱、夙、驪、伏、邈、邇、拘、遜、冊、摯、厭、濤、迴、盪、囑。</li> <li>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</li> <li>【活動 4】閱讀教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</li> <li>一、文意理解</li> <li>二、內容深究</li> </ul> </li> <li>【活動 5】寫作教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</li> <li>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</li> </ul> </li> </ul>		
<p>十四</p>	<p>第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>第參單元給年輕的你</b> <b>第九課每一個孩子都有一條自己的小路</b> 【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 引起動機</li> <li>一、看圖說話：教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</li> <li>二、課文朗讀             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</li> </ul> </li> <li>【活動 2】新詞教學             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新詞教學：蔚藍、忠誠、夥伴、門檻、蒲公英、空曠、綺麗、誦讀。</li> <li>• 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。</li> </ul> </li> <li>【活動 3】識字教學</li> </ul>	<p>聲調檢核：躡」讀作「ㄉㄛˋ」，不是「ㄉㄛˊ」。「啜」讀作「ㄔㄨㄛˋ」，不是「ㄔㄨㄛˊ」。</p> <p>識字評量：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能分享閱讀本課的心得與感受。</p> <p>閱讀評量：從文中父子之間真摯的互動，體會家人間彼此關懷的溫暖、互相體貼的可貴之情。</p> <p>寫作評量：短語練習、造句練習、句型練習。</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>



			<p>• 基本筆畫：教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學：蔚、忠、夥、檻、蒲、曠、綺、誦。</p> <p>二、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號：教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：教師引導學生學習加油小站的內容。</p> <p>二、寫作教學：教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>		
<p>十五</p>	<p>第參單元給年輕的你 語文天地三</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p><b>第參單元給年輕的你</b> <b>語文天地三</b></p> <p>【活動 1】如何完全想像寫作</p> <p>1. 老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。</p> <p>2. 教師請學生閱讀內文說明和示例，找出重點。</p> <p>3. 教師請學生依序發表重點，師生統整重點。</p> <p>(1)從「自己」展開聯想：從自己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。</p> <p>(2)從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的可能性。</p> <p>(3)改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同</p>	<p>閱讀評量：認識和畢業有關的名言佳句。</p> <p>口語評量：能從名言佳句內容判斷屬於哪一類，並能將名言佳句運用在生活中，給予適切的祝福。</p> <p>寫作評量：學習如何「想像寫作」：在生活經驗中，加入想像，創造出新事物或新形象。</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

			<p>性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。</p> <p>4. 教師請學生運用上述做法，嘗試想像創作，與同學分享。</p> <p>5. 教師指導學生學習語文天地活動時，可以搭配習作寫作練習，完成「二十年後的我」作文。</p> <p><b>【活動 2】名言佳句贈祝福</b></p> <p>1. 教師帶領學生朗讀「名言佳句鼓勵與祝福」內文。</p> <p>2. 教師說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p> <p>3. 教師補充其他名言佳句：</p> <p>求知：問得多，學得多，留住的也多。 (英培根)</p> <p>心靈：怎樣思想，就有怎樣的生活。(美愛默生)</p> <p>努力：人生如同道路，最近的捷徑通常是最壞的路。(英培根)</p> <p>態度：愉快的生活是由愉快的思想造成的。(英牛頓)</p> <p>立志：如果你不思考未來，你便不會有未來。(美亨利福特)</p> <p>友誼：友誼能倍增喜悅，分擔煩惱。(美愛迪生)</p> <p>理想：沒有理想，即沒有某種美好的願望，也就永遠不會有美好的現實。(俄杜思妥也夫斯基)</p>		
<p>十六</p>	<p>閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p><b>閱讀充電站 1</b> <b>馭風逐夢的男孩</b></p> <p><b>【活動 1】</b>分析結構，並進行整理</p> <p>1. 教師帶領學生討論本課題目，推論本課內容為何？請學生說說看。</p> <p>2. 教師引導學生自我提問。</p>	<p>閱讀評量：</p> <p>1. 能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>

			<p>(1)本課主角是誰？                  (2)發生了什麼需要解決的問題？                  (3)主角從哪裡得到靈感？                  (4)主角依序有哪些行動？                  (5)故事的結果如何？</p> <p><b>【活動 2】夢想藍圖</b>                  1. 教師請學生搜尋並閱讀有關追逐夢想的故事。                  2. 教師請學生思考自己的專長和興趣為何，構築自己的夢想。                  3. 教師請學生寫下自己的夢想，以及實現夢想需要有什麼行動。                  4. 請學生分享自己的夢想和實現夢想的計畫。</p>	<p>2. 能從人物的行為表現找出人物的特質，掌握本文主旨。</p>	
<p>十七</p>	<p>閱讀充電站 2                  失敗博物館</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。                  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p><b>閱讀充電站 2</b>  <b>失敗博物館</b>  <b>【活動 1】我來回答</b>                  1. 教師展示提問。(參考「段落大意暨課文內容提問」之各段提問)                  2. 師生進行題目分配(依據題目數/小組數，分配小組負責題數，小組自選題目)。                  3. 小組討論。                  4. 小組發表。  <b>【活動 2】找出支持的理由</b>                  1. 教師提問：「失敗之作能否走進博物館？請簡要說明理由。」                  2. 學生發表。                  3. 教師發下「失敗博物館」學習單，請學生將理由寫入「論點-主張/支持的理由」。並引導學生整理「自學詞語」，如異想天開、捧腹大笑、發人深省。                  4. 教師引導理解，文本的第二段至第五段乃列舉「失敗之作也能堂而皇之的走進博</p>	<p>閱讀評量：透過閱讀本文了解失敗代表的意義，並能接受失敗，繼續努力。                  口語評量：連結自身的知識和經驗，分享知道或經歷的「失敗」，並能提出自己的觀點和得到的啟發。</p>	<p>◎閱讀素養教育                  閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。                  閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

			<p>物館」的理由，歸納論點／主張需有「支持的理由」，並請小組找出支持的理由。</p> <p>5. 小組利用學習單探究支持的理由。</p> <p>6. 教師行間巡視。</p> <p>7. 小組發表支持的理由，師生歸納第二段至第四段「漏油薯片」、「電擊面具」、「酷炫之眼」支持的理由。</p> <p><b>【活動 3】心得分享</b></p> <p>1. 教師引導心得之論述。</p> <p>2. 學生心得分享。</p> <p>3. 學生課後完成心得分享敘寫。</p>		
<p>十八</p>	<p>閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p><b>閱讀充電站 3</b> <b>伯樂老師的最後一堂課</b></p> <p><b>【活動 1】快問快答</b></p> <p>1. 情境布題：教師展示詞卡，學生認讀，導引出本課新詞「一言既出，駟馬難追」、「娓娓道出」、「來龍去脈」、「加碼」、「指鹿為馬」……。</p> <p>2. 教師示範運用策略與分享方式，用拆詞、上下文推詞義策略理解「娓娓道出」。</p> <p><b>【活動 2】閱讀四學停看聽</b></p> <p>1. 組內共學：核對彼此預習單的答案，透過分享筆記、補充修正，幫助自己學習新詞。</p> <p>2. 組間互學： (1)各組分享運用何種理解策略解決生難語詞。 (2)組間提出回饋或評估建議。</p> <p>3. 教師導學：教師總結各組表現，協助釐清學生疑問。</p> <p><b>【活動 3】思辨充電站</b></p> <p>1. 換位思考：</p>	<p>閱讀評量：能運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>口語評量：能透過閱讀、討論與分享，能覺察自己的情緒、傾聽他人意見，學會思辨能力、溝通能力。</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

			<p>(1)如果我是馬尾，一開始不認同父母的做法時，我會怎麼跟父母溝通？(學生就自己或家人的經驗自由發表)</p> <p>(2)如果我是馬尾的好朋友，我會給他什麼建議？</p> <p>2. 請學生再次閱讀課文，結合思辨充電站四格插圖，完成完成學習單〈思辨充電站〉。</p> <p>【活動 4】統整歸納(結合課本貓頭鷹提問)</p> <p>1. 教師提問：你覺得誰的發言提出了兼具理性與感性的好做法呢？說說你的想法和理由。</p> <p>2. 學生就自己或家人的經驗自由發表，教師歸納。</p>		
--	--	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。