**南投縣中州國民小學111學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 親子閱讀 | 年級/班級 | **全校** |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  ■其他類課程 | 上課節數 | 2 |
| 設計教師 | 陳正專 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | |
| 設計理念 | 閱讀是人一生中都必須面臨的挑戰，無論是接收訊息，理解問題，或是外部所呈現的資訊，都需要透過閱讀而進行理解。在本堂課程，希望以帶動親子互動的方式進行閱讀課程，讓家長可以與孩子共讀，促進家庭教養功能與閱讀時間。 | | |
| 總綱核心素養 | A1身心精進與自我成長 | | |
| 課程目標 | 1. 提升家長閱讀指導能力，活用在家庭生活中。 2. 增進兒童與家長互動，讓家長成為提升的動力。 | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 四 | 親子共讀一起來/2節 | 語5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。  綜2a-III-1 覺察多元性別的 互動方式與情感表達，並運用同理 心增進人際關係。 | 語Ad-III-3 故事、童詩、現代 散文 、少年小說 、 兒童劇 等 。  綜Ba-III-3 正向人際關係與衝突解 決能力建立。 | 1. 流暢的朗讀《惡作劇婆婆》，並表現抑揚頓挫。 2. 運用同理心增進正向人際關係。 | 一、熱身活動  請各位家長與學生一銅分組，並共同閱讀《惡作劇婆婆》。家長可以唸讀給學生聽，也可以兩人共同看一本書。  二、主要活動  教師導讀:  作者藉一位八十四歲的服裝設計師薇達波波老師，發明了每穿上一件，便會減少一歲的返老還童的內衣，和她的六十八歲徒弟秀格魯太太大量的穿上了這些內衣後，返回到八歲的年齡，盡情去享受八歲孩童的喜樂生活，以及惡作劇的趣味故事。  故事中，作者透過兩位主角（薇達老師與秀格魯太太）回到八歲之後的孩童眼光，帶領兒童去經歷了大人世界的現實、勢利，以及跋扈與傲慢，然後，再藉由薇達老師所擁有的成年人的能力與資源，對這些大人的惡質行為做出惡作劇的懲戒。  書中薇達老師與秀格魯太太最後總是能藉著惡作劇不僅扭轉孩童原先被欺負、受委屈的劣勢，改變了事情的發展，更讓兒童在同為兒童的薇達老師與秀格魯太太的戰勝大人中，獲得情感上的滿足。  小組討論:   1. 請各組討論如果自己受到惡作劇，心中的感受是如何? 2. 請各組討論，如果自己被欺負，能有什麼管道能夠解決? 3. 請各組討論，在讀完這一本書後，自己有什麼想法? |  |  |