

南投縣中州國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	寫作策略	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	12 節(每週一節)，共 12 周
		設計教師	曾子倩
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	寫作能力的培養，在國語科的教學中，是讓學生最感到困難的課程。為了幫學生從小學打好寫作基礎。本校規劃以主題式寫作教學方式，循序漸進，讓孩子在各個的學習階段，學習不同的寫作題材，讓孩子能熟悉各種寫作方式。 本學期的學習主題是記敘文的敘事類文章。作文的篇目有「戶外教學遊記」、「中秋節記趣」、「運動會」希望學生透過三篇敘事類範文的分析，和生活經驗的感受，能擬出寫作的架構，並運用學過的句型，和正確使用標點符號，完整的寫出富有表達力和感受力的文章。 另外，還規劃寫一篇應用文「日記一則」，希望透寫過日記類文章的習寫，讓學生學習表達並記錄生活中美好的事物，進而養成寫作的習慣。		

<p>總綱核心素養</p>	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>配合議題：</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p>
<p>課程目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 「戶外教學遊記」寫作架構的分析與討論 • 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集 • 習寫「戶外教學遊記」(一) • 習寫「戶外教學遊記」(二) • 學生作品的賞析與共同檢討 • 「難忘的中秋假期」寫作架構的分析與討論 • 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集 • 習寫「難忘的中秋假期」(一) • 習寫「難忘的中秋假期」(二) • 學生作品的賞析與共同檢討 • 「運動會」寫作架構的分析與討論 • 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集 • 習寫「運動會」(一) • 習寫「運動會」(二) • 學生作品的賞析與共同檢討 • 日記格式介紹 • 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集 • 日記格式介紹與練習(一) • 日記格式介紹與練習(二)

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>寫作架構的擬訂與內容資料蒐集</p> <p>第三節 習寫「戶外教學遊記」 (一)</p> <p>第四節</p>	<p>作架構表並交給老師批閱。</p> <p>2. 蒐集與文章內容相關的成語和可以運用的修辭句型。</p> <p>第三節</p> <p>1. 學生於課堂上習寫作文，每完成一個段落，便交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>2. 老師依據學生習寫的內容，引導學生把握人、事、時、地、物等敘事類遊記的要素，並對事件的意義作出正確的評價。</p> <p>3. 老師對於無法順利寫出內容的學生，進行個別指導。</p> <p>第四節</p> <p>1. 老師對於無法順利寫出</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p>		<p>習寫「戶外教學遊記」(二)</p> <p>第五節</p> <p>學生作品的賞析與共同檢討</p>	<p>內容的學生，進行個別指導。</p> <p>2. 指導全班學生完成作文並批閱，並且請學生進行文句流暢度、語詞誤用、錯別字和標點等修訂。</p> <p>第五節</p> <p>1. 請學生念出已經批閱完成的作文，並且請同學舉出值得學習的取材運用與優美的佳句。透過同學的互評，進行作文賞析能力培養。</p> <p>2. 老師引導學生提出的作品的優缺點，並給予明確的說明。</p>		
十二、十	<p>記敘文敘事類</p> <p>題目： 「難忘的中秋假期」</p>	<p>國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步</p>	<p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>第一節 「難忘的中秋假期」寫作架構的分析與討論</p>	<p>第一節</p> <p>1. 老師發給學生一人一份範文，進行文章閱讀與內容段落架構分析指</p>	<p>口頭評量 實作評量 發表評量</p>	<p>南一版國語教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三、十六、十九、二十一		<p>驟。</p> <p>國6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>綜 1b-II-1</p>	<p>國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>第二節 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集</p> <p>第三節 習寫「難忘的中秋假期」(一)</p>	<p>導。</p> <p>2. 請學生在文章上將具有特殊修辭的句型，或是運用成語的優美句型，劃線作記，於課堂上口頭發表。</p> <p>3. 老師引導學生歸納整理出本篇文章的寫作架構為記敘文的敘事類。並且運用時間順敘法來描寫。</p> <p>第二節</p> <p>1. 學生完成本篇文章的寫作架構表並交給老師批閱。</p> <p>2. 蒐集與文章內容相關的成語和可以運用的修辭句型。</p> <p>第三節</p> <p>1. 學生於課堂上習寫作文，每完成一個段落，</p>		<p>作文教學講義(楊裕賢自編)</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>		<p>第四節</p> <p>習寫「難忘的中秋假期」(二)</p> <p>第五節</p> <p>學生作品的賞析與共同檢討</p>	<p>便交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>2. 老師依據學生習寫的內容，引導學生把握人、事、時、地、物等敘事類遊記的要素，並對事件的意義作出正確的評價。</p> <p>第四節</p> <p>1. 老師對於無法順利寫出內容的學生，進行個別指導。</p> <p>2. 指導全班學生完成作文並批閱，並且請學生進行文句流暢度、語詞誤用、錯別字和標點等修訂。</p> <p>第五節</p> <p>1. 請學生念出已經批閱完成的作文，並且請同學舉出值得學習的取材</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					運用與優美的佳句。透過同學的互評，進行作文賞析能力培養。 2. 老師引導學生提出的作品的優缺點，並給予明確的說明。		

【第二學期】

課程名稱	寫作策略	年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	共 13 周，13 節(每週一節)
		設計教師	曾子倩
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>寫作能力的培養，在國語科的教學，是讓學生最感到困難的課程。為了幫學生從小學打好寫作基礎。本校規劃以主題式寫作教學方式，循序漸進，讓孩子在各個的學習階段，學習不同的寫作題材，讓孩子能熟悉各種寫作方式。</p> <p>本學期的學習主題是記敘文的記景類文章，作文的篇目有「美麗的校園」、「下雨天」、「我的家鄉」。希望學生透過三篇記景類範文的分析，和生活經驗的感受，能擬出寫作的架構，並運用學過的句型，和正確使用標點符號，完整的寫出富有表達力和感受力的文章。</p> <p>另外，還規劃寫一篇應用文「讀書報告」，希望透寫閱讀讓學生學習摘要大意，並且寫出閱讀文本的啟發或心得，進而養成寫作的習慣。</p>		
總綱核心素養	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>		

	<p>配合議題： 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 人 E4 表達自己對一個 美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p>
課程目標	<p>記敘文記景類</p> <ul style="list-style-type: none">• 「美麗的校園」寫作架構的分析與討論• 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集• 習寫「美麗的校園」(一)• 習寫「美麗的校園」(二)• 學生作品的賞析與共同檢討• 「下雨天」寫作架構的分析與討論• 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集• 習寫「下雨天」(一)• 習寫「下雨天」(二)• 學生作品的賞析與共同檢討• 「我的家鄉」寫作架構的分析與討論• 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集• 習寫「我的家鄉」(一)• 學生作品的賞析與共同檢討 <p>應用文讀書報告類</p> <ul style="list-style-type: none">• 讀書報告格式介紹• 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集• 習寫一篇讀書報告(一)• 學生作品的賞析與共同檢討

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一、二、三、五、七	<p>記敘文 寫景類 題目： 「美麗的校園」</p>	<p>國6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>國6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>綜 1b-II-1</p>	<p>國Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>國Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2</p>	<p>第一節 「美麗的校園」寫作架構的分析與討論</p> <p>第二節 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集</p>	<p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師發給學生一人一份範文，進行文章閱讀與內容段落架構分析指導。 2. 請學生在文章上將具有特殊修辭的句型，或是運用成語的優美句型，劃線作記，於課堂上口頭發表。 3. 老師引導學生歸納整理出本篇文章的寫作架構為記敘文的寫景類。並且運用空間結構法來描寫。以總說-分說-總結的方式進行書寫。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生到校園進行觀察與紀錄，蒐集適當的校園美景為題材。 2. 學生完成本篇文章的寫作架構表並交給老師批 	<p>口頭評量 實作評量 發表評量</p>	<p>南一版國語教科書</p> <p>作文教學講義(楊裕賢自編)</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	學習行動。	<p>第三節 習寫「美麗的校園」(一)</p> <p>第四節 習寫「美麗的校園」(二)</p>	<p>閱。</p> <p>3. 蒐集與文章內容相關的成語和可以運用的修辭句型。</p> <p>第三節</p> <p>1. 學生於課堂上習寫作文，每完成一個段落，便交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>2. 老師依據學生習寫的內容，引導學生把握景物外型、特性與學生互動等寫景的要素，並對校園美景作出適當的情感抒發。</p> <p>第四節</p> <p>1. 老師對於無法順利寫出內容的學生，進行個別指導。</p> <p>2. 指導全班學生完成作文並批閱，並且請學生進</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
				第五節 學生作品的賞析與 共同檢討	行文句流暢度、語詞誤用、錯別字和標點等修訂。 第五節 1. 請學生念出已經批閱完成的作文，並且請同學舉出值得學習的取材運用與優美的佳句。透過同學的互評，進行作文賞析能力培養。 老師引導學生提出的作品的優缺點，並給予明確的說明。		
八、 九、 十、 十	記敘文 寫景類 題目： 「下雨天」	國6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	國Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2	第一節 「下雨天」寫作架構的分析與討論	第一節 1. 老師發給學生一人一份範文，進行文章閱讀與內容段落架構分析指	口頭評量 實作評量 發表評量	南一版國語教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
二、十三		<p>國6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>閱 E2</p>	<p>順敘與倒敘法。</p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>國Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>第二節 寫作架構的擬訂與內容資料蒐集</p> <p>第三節</p>	<p>導。</p> <p>2. 請學生在文章上將具有特殊修辭的句型，或是運用成語的優美句型，劃線作記，於課堂上口頭發表。</p> <p>3. 老師引導學生歸納整理出本篇文章的寫作架構為記敘文的寫景類。並且運用空間結構法來描寫。以總說-分說-總結的方式進行書寫。</p> <p>第二節</p> <p>1. 學生完成本篇文章的寫作架構表並交給老師批閱。</p> <p>2. 蒐集與文章內容相關的成語和可以運用的修辭句型。</p> <p>第三節</p>		<p>作文教學講義(楊裕賢自編)</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p>		<p>習寫「下雨天」 (一)</p> <p>第四節 習寫「下雨天」 (二)</p> <p>第五節 學生作品的賞析與 共同檢討</p>	<p>1. 學生於課堂上習寫作文，每完成一個段落，便交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>2. 老師依據學生習寫的內容，引導學生把握景物外型、特性與人物互動等寫景的要素，並對雨天即景作出適當的情感抒發。</p> <p>第四節</p> <p>1. 老師對於無法順利寫出內容的學生，進行個別指導。</p> <p>2. 指導全班學生完成作文並批閱，並且請學生進行文句流暢度、語詞誤用、錯別字和標點等修訂。</p> <p>第五節</p> <p>1. 請學生念出已經批閱完成的作文，並且請同學舉出值得學習的取材運用與優美的</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					佳句。透過同學的互評，進行作文賞析能力培養。 2. 老師引導學生提出的作品的優缺點，並給予明確的說明。		
十四、十七、十九、二十	記敘文 寫景類 題目： 「我的家鄉」/4	國6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	國Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國Ac-II-1 各種標點符號的用法。 國Ac-II-2 各種基本句型。	第一節 「我的家鄉」寫作架構的分析與討論 第二節	第一節 1. 老師發給學生一人一份範文，進行文章閱讀與內容段落架構分析指導。 2. 請學生在文章上將具有特殊修辭的句型，或是運用成語的優美句型，劃線作記，於課堂上口頭發表。 3. 老師引導學生歸納整理出本篇文章的寫作架構為記敘文的寫景類。並且運用空間結構法來描寫。以總說-分說-總結的方式進行書寫。 第二節 1. 學生完成本篇文章的	口頭評量 實作評量 發表評量	南一版國語教科書 作文教學講義(楊裕賢自編)

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>綜 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p>寫作架構的擬訂與內容資料蒐集</p> <p>第三節</p> <p>習寫「我的家鄉」(一)</p> <p>第四節</p>	<p>寫作架構表並交給老師批閱。</p> <p>2. 蒐集與文章內容相關的成語和可以運用的修辭句型。</p> <p>第三節</p> <p>1. 學生於課堂上習寫作文，每完成一個段落，便交回給老師批閱指導與訂正。</p> <p>2. 老師依據學生習寫的內容，引導學生把握家鄉的景觀特色、歷史源流、人文典故、與特殊建築…等寫景的要素，並對家鄉美景作出適當的情感抒發。</p> <p>第四節</p> <p>1. 老師對於無法順利寫出內容的學生，進行個</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
				習寫「我的家鄉」 (二) 第五節 學生作品的賞析與共同檢討	別指導。 2. 指導全班學生完成作文並批閱，並且請學生進行文句流暢度、語詞誤用、錯別字和標點等修訂。 第五節 1. 請學生念出已經批閱完成的作文，並且請同學舉出值得學習的取材運用與優美的佳句。透過同學的互評，進行作文賞析能力培養。 老師引導學生提出的作品的優缺點，並給予明確的說明。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。